الشورى

العدد ٧٢
السبت - ٢ جمادی الاول - ١٤٢٣
الموافق ٢٠٠٢/٧/١٣ - ٦٠٠ ريال



٢ دفاعيات نجمه حميد



٣ «أنا و زوجتی»



٤ غازی يغزو الغزاة



سعيد حجاريان:

فی حال المصادقة على تفويض مجمع تشخيص مصلحة النظام يفقد الدستور معناه

فی لقاء آجرته معه صحيفة «نوروز» يوم الاثنين ١٧ /٨١/٤ ، «الدكتور سعيد حجاريان» عضو اللجنة المركزية لجبهة المشاركة حذر من عواقب فرض الية رقابة لمجلس تشخيص مصلحة النظام على السياسة العامة للدولة مؤكداً ؛ أن تلك الرقابة تقوض ركائز النظام و أضاف قائلاً : أن فرض الرقابة على الدستور و السياسة العامة للدولة من شأنه أن يعتقد الأمور و النقطة الهامة هنا الى أى مدى ستكون هذه الراقبة و بأى نقطة ستنتهی ؟ ثم يجب أن نسأل هل نريد أن نصل لتلك النقطة ؟! و اضاف : اولاً : يجب أن نرى ما هی السياسات العامة و ماذا تعنی ؟ و هل يبقى لدينا شیء اسمه القانون الأساسی بعد المصادقة على هذا التفويض و سنواجه دستور مؤقت» alization Constitation pemanentso. « أن القانون الأساسی يكتب مرة واحدة و عند الحاجة لا عادة النظر فی بنوده يطرح بعد سنوات لاستفتاء عام فی حين منح صلاحية التلاعب بالدستور يمكن ان ينجم عنه صدور دستور وطنی فی كل ليله و تكون كل أجهزة الدولة كمجلس الشورى و مجلس صيانة الدستور مرغمة على تنفيذ بنوده رغم عدم العودة الى البرلمان او اخذ رأى المواطنين فی ذلك أكد حجاريان ان هذه الظاهرة لا تؤدی الى تجميد مجلس الشورى و تسحب البساط من تحت رئيس الجمهورية فحسب بل ستؤدی الى انهيار بنية النظام مما يجعل اعادة بنائها امراً مستحيلاً

واضاف السيد حجاريان : القانون الاساسی ميثاق وطنی و فی حالة عدم تعزيزه و العمل على حفظه سيتهيمن حاله الفوضی و التخلف فی البلاد لا يوجد مثلما الا فی البلدان المتخلفة مثل افغانستان علماً بأن هذا الامر لم يكن مسبقاً فی ای ثورة او ای بلد ثوری و اكد العضو السابق فی مجلس بلدية طهران بأن فی حال المصادقة على تفويض مجمع تشخيص مصلحة النظام سيفقد الدستور مفعوله ومعناه .

على هامش مؤتمر الأول للرابطة الدولية للبرلمانين المدافعين عن القضية الفلسطينية

«شديد زاده» لـ«حسن نصر الله أمين عام حزب الله» أننا عرب منحدرون من أصول عربية

زار السيد« جاسم شديد زاده التميمی » مندوب مدينة الأهواز فی مجلس الشورى الاسلامی ،جمهورية لبنان ضمن الوفد الايرانی المشارك فی المؤتمر الأول للرابطة الدولية للبرلمانين المدافعين عن القضية الفلسطينية الذی انعقد فی فندق الكومودور الميريديان في الحمراء فی مدينة «بيروت» و حضره أعضاء من دول اروبية، افريقية . عربية و اسلامية و ترأس الوفد الايرانی المشارك النائب السيد« على اكبر محتشمی »و ضم الوفد السيد« هادی خامنئی »، « أبو ترابی »، « مقدمی زاده »مندوب مدينة شادكان و« شديد زاده » و شمس وهابی و السيد طباطبائی و التقی السيد شديد زاده على هامش هذا المؤتمر بكل من« نبيه برى »رئيس مجلس النواب اللبنانی و السيد« حسن نصر الله »أمين عام « حزب الله »حيث أعرب السيد« حسن نصر الله » عن شكره للوفد الايرانی و تحدث باللغة العربية مع« شديدزاده » حول الوضع الراهن فی المنطقة و القضية الفلسطينية و قال نصر الله: أننا سمعنا بأن فی ايران يسكن أناس يتحدثون العربية فقط و أوضح له المندوب العربی الاهوازی و قال: أننا عرب منحدرون من أصول و قبائل عربية أصيلة مثل: تميم ، كعب و غيرها و أن شعبنا يعتز بانتمائه العربی الأصيل و أصالته العربية كما دعی السيد «حسن نصر الله » الی زيارة الأهواز.

و جدير بالاشاره بأن الرابطة الدولية للبرلمانية المدافعين عن القضية الفلسطينية هی مؤسسة غير حكومية تضم برلمانين من مختلف بلدان العالم و من ضمنها جمهورية ايران الاسلامية و تعمل لدعم و مساندة الشعب الفلسطينی .

قمندار غزی:

تنحية رئيس بلدية الأهواز بدوافع سياسة و الاجتماع الأخير حركة مفضوحة للتعتيم على الحقيقه و الاستهلاک الاعلامی

تم عزل «محمد تقی سليمانی آشتيانی» رئيس بلدية الاهواز يوم الاحد الماضی خلال التصويت الذی ادلی به اعضاء مجلس بلدية الاهواز وتم تعيين «حميد زنجنه» رئيساً للبلدية بدلاً منه.الذی كان يشغل منصب رياسة احدی المناطق فی بلدية «الاهواز».وصرح قمندار غزی احد اعضاء شوری بلدية الاهواز والذی يعتبر من معارضی جلسة الاستجواب قائلاً : ان اطروحة استجواب رئيس بلدية الاهواز اطروحة سياسية وبرنا مجاً للدعاية والاعلام و ترمی لتضليل الرأی العام و الاجراءات والتعليمات و القرارات المهمة اتخذت خارج هذه الجلسة وان الذين اليوم يصرون على اغالة رئيس البلدية من منصبه هم الذين دافعوا من ترشيحه لهذا المنصب قبل ٣ سنوات و لكن اتخذ« سليمانی » مواقفاً واجراءاتاً غلبت ظهر المجن واوضحت اوضحت بانهم كانوا مخطئين فی اختيارهم هذا واصرارهم على تعينه كرئيس للبلدية .

واضاف قائلاً : ان نظام التنحية و التعين يخضع لتوصيات مجلس البلدية ولايتمتع رئيس البلدية بأی استقلال فی هذا المجال وايضاً أعرف احد كبار مديری البلدية وهو صديق حميم لرئيس مجلس البلدية و مجموع تشريعات هذا المجلس ومنها قرض شراء السيارات لاعضاء المجلس الذی يبلغ ٤٠ مليون ريال تتنافی مع القانون و لهذا السبب ان المجلس هو مسؤول عن ما قام به .

وجدير بالذكر بأن سيد ناصر موسوی لم يحضر هذه الجلسة و نجمة حميد و قمندار غزی اللذان يعارضان مبداء استجواب رئيس البلدية غادرا الجلسة قبل اختتامها . واجبرت المعارضة فی مجلس البلدية على اتخاذ اسلوباً قانونياً فی اغالة رئيس البلدية من قبل مؤيدی هذا الاستجواب مما دفع المستجوبين لاعادة عملية الاستجواب ، و يری المرا قبون السياسيون فی المحافظة بان قضية استجواب رئيس البلدية فی الاهواز كانت بمثابة اختباراً للقوی السياسية و التيارات الناشطة فی المحافظة .

بتمويل شركة سعودية

سوف ينشاء مصنع لصنع المكيفات الغازية فی محافظة« خوزستان»

اعلن مدير عام التجارة لمحافظة فی «خوزستان» عن اصدار ترخيص انشاء مصنع لصنع المكيفات الغازية لشركة « الزمان » السعودية من قبل نقابة سكان الحدود التعاونية اتحادية تعاونی مرز نشينان للخوزستانيين .

و صرح «غلامحسين سقائی » الاسبوع الماضی على أن شركة الزمان أجرت التمهيدات اللازمة و المحدثات المبدئية مع الجهات المولة و اضاف أن شركة الزمان سوف تحصل على اسواق تجارية جيدة فی المحافظة فی حال تدشين هذا المصنع .وجدير بالذكر بأن هذا المصنع سوف ينشاء فی قضاء « خرمشهر » و يوفر للمواطنين اكثر من -١٥- الف فرصة عمل يتوقع أن يؤدی الی تحسين الاوضاع الاقتصادية فی المدينة المذكورة بشكل خاص و فی محافظة «خوزستان» بشكل عام.

زيارة المحافظ لمحلات الأهواز المحطمة بالحريق

زار السيد مهندس «معين» محلات «نادری» فی شارع سلمان فارسی بمدينة الأهواز يوم الأحد الماضی و وعد المتضررين من أصحاب المحلات بالتعاون و المساعدة. و صرح أحد أصحاب المحلات على أن الخسائر التی كبدها هذا الحريق الذی نشب جری خلل كهربائی جسيمة جداً و تخمين حوالی ٧٠ مليار ريال. و كما أوضح أن الحريق اطفاء بواسطة ١٧ سيارة اطفاء و ذلك فی صباح يوم الاثنين و ناشد جميع المسؤولين الی مساندة و دعم المتضررين لاعادة نشاط و عمل المحلات التجارية المتضررة.

عزيزی القارئ

نعتذر عن احتجاب قسم العربی لاسبوعية الشوری عن الطبع و ذلك لأسباب فنية بحتة و نتأمل أن يتواصل معنا القراء فی الأيام القادمة و على العنوان الجديد و هو: أهواز ،امانية ،شارع سقراط غربی، زقاق الأول ،رقم الدار ١٢٠

دفاعيات نجمه حميد

«نجمة حميد» تدافع عن رئيس بلدية



ان دفاعی هنا ليس عن سليمانی الشخص بل سليمانی رئيس بلدية الأهواز من منظار مصلحة المدينة، رغم أن الاستجواب حقاً قانونياً لأعضاء مجلس البلدية شريطة أن يستند على قاعدة قانونية و ضمن اطار التشريع بعيداً عن الأغراض و المصالح الخاصة و الانتماءات السياسية فالاستجواب يتطلب عدم وجود ازدواجية تخل بموازين المساواة بالحقوق المدنية للمواطنين و تخدش مفاهيم الديمقراطية و النظرة الموضوعية للمصالح الاجتماعية و السياسية العامة، اذ كان مقياس الاستجواب مبنياً على المنطق و التعقل و التفاهم و بعد النظر سيتمخض عنه النتائج المرجوة لخدمة المدينة و مجلس بلديتها و فی غير ذلك سيكون نابعاً من الأنانية و يرمی الی تصعيد الأوضاع الدعائية و السياسية و ستنمو ستراتيجية الهيمنة و الاستبداد و سيؤدی ذلك الی نتائج سلبية فی كافة الميادين و شتی الأصعدة مما سينجم عنه وضع علامة الاستفهام علی مجلس البلدية اذ سيبقی مجلس البلدية يثقل كاهله بضرورة سد ثغرات الماضی و اخفاقاته و من اجل اطلاع الرأی العام فيما يلی أسباب مخالفتی للاستجواب.

أولاً: يجب أن الفت النظر الی اننی لست من الذين صوتوا لسليمانی عند انتخابه رئيساً للبلدية أی بعبارة أدق انه لم يكن مرشحنا اطلاقاً بل كانت موافقتنا مفروضة بسبب الاصرار الشديد من الأعضاء الذين يصرون بشدة ادانته أو تنحيته من غير حق و ما يدفعنی لمخالفة الاستجواب هو كيف يمكن للسادة المطالبين بالاستجواب أن يضعوا بديلاً يتمكن من اعمار المدينة أو يحفظ التوازن السابق كما يزعمون اذ ما أخذنا بنظر الاعتبار الفترة الوجيزة المتبقية من عمر مجلس البلدية و ما هی الضمانات التی تحول دون وقوعهم بخطأ جديد فی المضمار يجب اطلاع الرأی العام من هو صاحب العصی السحرية و القدرة الخارقة؟ رئاسة بلدية مدينة كبيرة مثل الأهواز مع مشاكل متراكمة و بتصويت مجهول فی الفترة القصيرة المتبقية كيف أن يحمل عوامل النجاح أو يمكنه الحفاظ علی سير الأمور علی وتيرتها الحالية علی اقل تقدير.

ثانياً: أن الكثير من المواطنين يتساءلون فی الفترة القصيرة المتبقية من عمر مجلس هل تحل المشاكل المتراكمة التی تعانی منها الأهواز بتغيير رئيس البلدية أم ان هناك أهدافا سياسية لهذه الزوبعة و هل نجح مجلس بلدية الأهواز بدوره فی معالجة العلل الاجتماعية التی تفتك بالمجتمع كالقضاء علی الفوارق الطبقية التی تعتبر الخطوة الأولی نحو القضاء علی العلل الاجتماعية المستعصية التی تعانی منها المحافظة عامة.

ثالثاً: فی مقابلة التی أجرتها معه احدی الصحف المحلية قال أحد أعضاء مجلس البلدية للأعضاء الذين يطالبون بالاستجواب يهدفون الی العمل من اجل مساواة الأهواز بباقی المدن لاسيما نری عند المقارنة أن الأهواز الأكثر تخلفاً و سؤالی هنا أحقاً تحل جميع المشاكل و يحل العمران محل الخراب و التخلف بمجرد سحب الثقة عن رئيس البلدية و تنحيته؟

هذا من جهة و ما هی النسبة المئوية من التخلف الموجود سببها فشل رئيس البلدية فی أداء مهامه من جهة أخری و لا يفوتنا الذكر انه اختير حسب أعضاء مجلس البلدية المطالبين اليوم بعزلة لتفوقه و قدرته الفائقة فی أداء مهامه السابقة و هل يا تری يمكن تجاهل أسباب التخلف فی المدينة كالمشكلات المتراكمة منذ عقود و عدم تصدر وراء من ذوی الكفاءة للمناصب الحساسة بسبب فقدان المعايير العادلة فی التنصيب، مشكلة تلوث مياه الشرب مشكلة عدم وجود شبكة مياه الصرف الصحی و أماكن التخلص منها اذا أنها تعود تصب فی نهر كارون علاوة علی المياه و المواد الكيماوية للمستشفيات التی تضاعف نسبة التلوث و تسبب انتشار الأوبئة و الأمراض، عجز الأجهزة الخدمية عن تقديم الخدمات بشكل مرضی علاوة علی ما سببته سنوات الحرب من عدم المطالبة برصد ميزانية خاصة علاوة علی قائمة من المعظلات التی تتطلب وضع برامج عمل لمعالجتها و قد فشل مجلس البلدية فی مطالبة الحكومة المركزية عن طريق عقد لقاءات مع أعضاء مجلس الشوری و المحافظ و المسؤولين فمن يهمهم الأمر و كل ذوی الشأن لتظافر الجهود فی هذا الصدد.

ان عدم وجود تنسيق بين الأجهزة المعنية و عدم القيام بجولة تفقدية واحدة للمناطق الفقيرة رغم الاقتراحات المتكررة التی تقدمت بها و لكن المؤسف أن الهيئة الرئيسة لم تعمل علی عقد اجتماع مشترك واحد.

رابعاً: من الأمور الأساسية التی يطالب بها جناح الاستجواب التدقيق فی حسابات صندوق القرض الحسنة المديرية البلدية الذی جاءت تفاصيله علی صدر صحيفة روزان أثار هذا التقرير أسئلة عدة و القی بظلال من الغموض بل الشك لدی الشارع، سيؤدی بالتأكيد الی زعزعة الثقة بالبلدية كمديريه و مجلس البلدية كمؤسسة مدينة رقابية فمن خلال القاء نظرة يتصور المواطن أن ميزانية المدينة تتعرض للنهب، فأما يثبت المنتفعون عكس ذلك و فيما اذا كانت تلك الادعاءات يثبت مصداقيتها يجب أن توضع آلية لمجازاة المتخلفين. هل أن تنحية رئيس البلدية و بدون اجراء تحقيق فی التخلفات المالية الحاصلة فی صندوق قرض الحسنة رغم أن رئيس البلدية يؤكد كراراً عدم مسؤليته فی هذا الموضوع» سيحل المشكلة و هل ستعود الأموال المضيعة لأصحابها أم توجيه أی اتهام اختلاس لأفراد جاءت أسمائهم فی تقرير المدقق ألا يفترض أن يقوم هؤلاء يدفع الغرامات المالية و يتم الكشف عنها أمام الرأی العام بدلاً من أن ينسب ذلك لرئيس البلدية.

خامساً: ذكر أحد أعضاء مجلس البلدية «اننا رصدنا ميزانية البلدية المخصصة لعام ٧٩ ، بلغت ١٧ مليار تومان و ميزانية سنة ٨٠ بلغت ٢٦ مليار تومان للمشاريع العمرانية و لكن لم يتم انجاز أی مشروع، يجب أن يستدعی معاون رئيس البلدية للشؤون العمرانية لايضاح ذلك علماً بأن مجلس البلدية يجب أن تخضع خطة أسلوب العمل للرقابة و يحدد جدولها الزمنی بالطبع هذه الأمور ليست واضحة حتی بالنسبة لی باعتباری أحد أعضاء مجلس بلدية الأهواز يجب أيضا أن أضيف أن مجلس البلدية يتحمل جزء من المسؤولية لفقدانه آلية فرض الرقابة علی الأجهزة ذات الصلة، اقتراحنا بشكل متكرر أن يقوم عدد من أفراد كل لجنة بتشكيل لجنة رقابة مستمرة و المؤسف لم يول هذا الاقتراح أهمية. مجلس البلدية يجب أن يطلب من رئاسة البلدية خطة و أسلوب العمل للاشراف و الرقابة عليه و اطلاع الرأی بدلاً من اللجوء الی أسلوب الاستجواب و التخلی من المسؤولية أو التهرب منها.

وفاة مرأة حامل فی مدينه «شادگان» بعد رفض المستشفی تقبل علاجها

توفيت امراة حامل فی مدينة« شادكان » الاسبوع الماضی بعد أن رفض مستشفی « علی معرفی زاده » تقبل علاجها لعدم استطاعة زوجها دفع تكاليف العلاج الباهضة التی طلبها المستشفی سلفاً و صرح مصدر مطلع لـ« الشوری» قائلاً : أن زوج هذه المرأة حاول أقناع موظفی المستشفی لتقبل عملية الولادة و العلاج و تأجيل دفع التكاليف المترتبة فی ما بعد لعدم استتطاعة المادية و عندما واجة الرفض رجع بمعيته زوجته و تركها للحظات خارج المستشفی لكی يستأجر سيارة تقلهم الی مدينة أخری و لكن عندما رجع وجد المراة قد ولدت طفلها و توفيت كما توفی الطفل ايضاً قرب المستشفی و جدير بالذكر بأن الرجل المذكور صرح لشهود عيان عن سبب عدم اتصاله بسيارة الاجرة هاتفياً بالقول علی أنه لم يتصل بسيارة الاجرة بسبب عطل جميع الهواتف العامة الموجدة فی هذا المستشفی و جدير بالذكر بأن مستشفی« علی معرفی زاده » شيد أثنا الحرب المفروضة و يقع خارج مدينة « شادكان ».

خطفوا الشابة و أتوا بها ألی « الأهواز » ثم زوجوها لرجل تكرهه

قام مجموعه من الأشخاص بتاريخ ٢٥/ ٨١/٣ فی مدينة « سو سنجرد » بخطف شابه فی السادسه عشر من عمرها من منزلها الكائن فی المدينة المذكورة وثم المجیء بها الی « الاهواز » حيث تزوجها أحد أولاد عمومتها فی المدينة المذكورة و هذه الشابة التی لازالت تتلق التعليم فی الثانوية و قد اتهمها أولاد عمومتها بأنها تحب شخصاً خارج القبيلة فثارت ثورتهم و خططوا لاختطافها و من ثم تزويجها كرهاً لرجل تكرهه ويفوقها فی العمر. قد تقدم لها أحد الشباب و كان معلماً و حينما علم هولاء بأمرها حاولوا اخطتافها من أمها التی كانت تعتنی بها بعد وفاة والدها و كانت تأمل أن تصل هده البنت ألی مكانته تستحق كل المعاناة التی عانتها فی الأعوام الماضية.

الزوج يقدم علی قتل زوجته بعد غيابها ثلاثة أيام

قتلت امرأة تبلغ من العمر ١٥ سنة فی مدينة « خرمشهر » الأسبوع الماضی بتهمة العلاقة الجنسية غير الشرعية أفادت الأنباء الواصلة من مدينة« خرمشهر » علی أن هذه المرأة كانت تعيش مع زوجها و تخرج من البيت بشكل مستمر و مريب و بعد ما غابت من بيتها ثلاثة أيام اكتشف زوجها أنها تمارس الدعارة عند شخص يدعی مجيد و لهذا لسبب قرر أن يقضی علی حياتها و لاذ بالفرار بعد انتهی من قتل زوجته و لازلت التحريات جارية حول هذه الجريمة و ملابساتها ويذكر بأن انتشرت فی الآونة ألا خيرة دور الدعارة و جرفت معها الكثير من النساء فی المحافظة الأتی يعانن من اضطهاد و فقر و حرمان .

طفل فی ١٣ من عمره يسرق ١/٥ kg من الذهب

سرقت ١/٥ كيلو غرام ذهب و مليونی ريال من محل أحد ساكنی حی « عين دو سيد كريم » فی الاسبوع الماضی و اشار تقرير ورد لـ« الشوری »علی أن الشخص المذكور والذی يدعی« صباح خفاجی زاده » بعد ما راجع الشرطة و ابلغها عن السرقة اتخذت الشرطة التدابير و اجرأت استطاعت من خلالها التعرف علی السارق و هو يدعی «طاهر ح »و يبلغ من العمر ١٣ سنة و القت القبض علية و اشار هذا التقرير: بأن الشرطة عثرت علی ٥٦ خاتم، اساور و سلاسيل ذهبية و مبلغ ١/۴١٠/٠٠٠ ريال .

ويذكر بأن هذا الطفل يعانی من تدهور حاد فی الوضع المعيشی و يعتقد بأنه بادر علی هذا أمر نظراً المعيشة.

مقتل قاطع طرق و سارق محترف فی قرية« بردية البوعزيز »

تنفس الصعداء أهالی قرية« بردية البو عزيز » بعد مقتل « فيصل الحايی سحر » قاطع طرق المعروف و السارق المحترف وذلك الاسبوع الماضی بعد ما عثر علی جثة هذا الرجل فی بيته صباح يوم الجمعة ميتاً حيث أعرب الناس عن ارتياحهم من مقتله لما كان يسبب من مشاكل لهؤلا الناس .

وجدير بالاشارة علی أن المقتول يبلغ من العمر ٤٠عام متزوج و له ٦ اطفال . و يمارس السرقة والابتزاز منذ سنوات طويلة وعجزت الشرطة من القاء القبض عليه مما مكّنه من ممارسة نشاطاته الاجرامية بكل حريّة .

مسلحان يهاجمان مستشفی «مهر»

هاجم سارقان مستشفی مهر و سرقا ٣٠ ميليون ريال من صندوقه يوم الاثنين الماضی. و أشارت الأنباء من هناک علی ان الرجلان كانا قد استخدما السلاح الای عندما هاجما موظفی المستشفی و هم ينقلون النقود. و أضافت بأن المسلحان لم يتلثما حين مهاجمة المستشفی «مهر» فی الساعة العاشرة صباحاً أمام مرأی و مسمع الناس كما أوضحت علی أن الهجوم لم يسفر عن أی اصابات. و جدير بالذكر بأن مستشفی «مهر» يقع فی وسط مدينة الأهواز و يديره القطاع الخاص.

القضاء علی دار بغی و دعارة فی «كيانپارس»

تمكنت قوات الشرطة من القضاء علی دار للدعارة فی حی «كيانپارس» بمدينة الأهواز الأسبوع الماضی.و أشارت الأنباء علی أن الشرطة توجهت الی أحد مناطق حی «كيانپارس» و ذلک بعد اتصالات تلقتها الشرطة من قبل الأهالی و تمكنت من القضاء علی عصابة فساد و دعارة كما اعتقلت ٧ أشخاص من بينهم صاحب البيت و ٣ فتيات و ٣ شباب. و جدير بالذكر بان توجد لبعض المعتقلين من هؤلاء سوابق اعتقال بسبب جريمة الجنوح من البيت التی بعدها سلموا الی ذويهم أو الی دائرة «البهزيستی»

«أنا و زوجتى»



و حدثت مشادة عنيفة بينى و بين أخى «نعيم» أمّا والداى، فقد لاذا بالصمت بعد أن أعياهما أمرى و ختمت الحوار بعنادى المعروف قائلاً:

لا أتزوّج سواها: فاصنعوا ما شئتم..

و قال لى أخى الأكبر: يا سعيد قل لى كيف تلائم بين ألضّدين، المرّ و الحلو، الحار و البارد؟ التحرر و التزمّت...

ان بيننا و بين خطيبتك فرقاً حضارياً شاسعاً فنحن من فصيلتين و من مزاجين متنافرين. و أنا لا اهتم بأمرك بقدر ما اهتم بمنظومة بيتنا حين يطرء عليها عنصر غريب، يقلب حياتنا الى شكوك و توقعات. بل لا استبعد أن تأتينى فى يوم من الأيام مستجيراً من الرمضاء بالنار.

وثق بالله، انك ان ركبت رأسك و لم تصغ لنصحنا، فلن تلاقى عندنا الا الطرد حين تبلغ قدرك المحتوم من هذه الزيجة غريبة التركيب.

قلت له: أنا وحدى أتحكم بمسار سعادتى. و لا أريد أن تتسرب اليها. آرائكم الضيقة،

ماذا تريد من مهندس يشغل منصباً لائقاً فى شركة النفط ؟! أيتروج فلاحه. ام قبلية من بنى تميم قبيلتكم ؟! كلّا. أنا بحاجة الى زوجة متفهمة للحياة و قد وجدتها وسوف أتزوجها و لو كانت من عنصر النار و أنا من عنصر الحطب.

قال أخى: احترق. فهذأ شأنك و لكن لا تحرقنا معك. و انتهينا الى طريق مسدود فقد شرق أخى، و تزوج تميمية من قبيلتنا و غرّبت أنا. حين تزوّجت «مرجان» و فى البدايات كانت تطعمنى العسل فى سلوكها معى. و كانت تبالغ فى الادب حيث تقدّم لى حاجتى بكلتا يديها.

كما تبالغ فى الحجاب فلم أر منها الا مليماً واحداً من أنفها، و تكلمى بلغة أرق من شمال الاهواز. و تخاطبنى دائماً سيدى.

و ابتدأت «الحنظليات» فى اليوم الأول من طلب يدها.. و أبى أخى نعيم أن يتركنى وحدى و احجم أبى عن الذهاب حين طلبت منه ان يرتدى الزى الافرنجى فقال: لا أساوم على شعارى اذهبوا انتم، فانا مع كل اتفاق، فاذا حدث خلاف فأنا مع الحق. و هذا كان شعاره دائماً.

و جلسنا فى بيت والدها. ابتدأ الحديث، و أول مفاجئة ضارّة و ليست سارة. طلبات أبيها فقد بدأها بأن طلب مصحفاً مخلوطاً بيد الامام الصادق عليه السلام. و الف سكة، «بهار آزادى» و لم يجر، عن الحاضر اى حديث و نظر الى نعيم و ابتسم و خفضت نظرى الى الأرض فقد جاء الطلب غير متوقع، و تعهدت بالجواب قائلاً: أما المصحف فهو المستحيل الرابع، و نحن ما جئنا للتعامل بالمستحيلات، و لو فرضنا وجوده جدلاً، فأنه يكون الان فى احدى خزائن الغرب لأنهم جمعوا آثارنا و زهدنا بها. و لو بذلت لهم الدنيا لما فرطوافيه لأنه جزء من وطنيتهم. و الظاهر أن هذا شرط تعجيزى.

فقال ابوها: لو تغاضينا عن المصحف فلن نتغاضى عن السكة و علمت أن وضع الشرط الاول لتمرير الشرط الثانى. و أصروا عليه و انفقنا طاقة هائله من الرجاء و الالتماس فما انحازوا قيد شعره عن السكة المحمية بنار الألف. و رضيت مرغماً و قمت مثقل الظهر بها و راح نعيم يهمهم مع نفسه: بالله عليكم ماذا اعطانا هذا الرجل. ماساً أم زمرداً، آم عاجاً لست أدرى؟ اين أعطيت بالتميمة خمسة ملايين ريال مثلها عند المطالبة و لا شيء و راء ذلك و هذا ال..... يدفع المليارد ليجوز ماذا ؟! و تزوجت و أكملت الشهر الثالث و بدأ العدا لتنازلى مع «خانم مرجان» و عاشت معى، كأنها حوريه فى قمقم عفريت. فقد كنا نأوى الى بيت واحد و فراش واحد و لكن تفصل بيننا المسافات الشاسعة من الأخلاق و الاداب فكان كل واحد منا نقيض صاحبه تماماً، هى تركز على الظواهر و أنا اطالبها بالحقايق هى لا تريدنى زوجاً بل رجلاً انقذها من شر العنوسة و بقيت بكاملها لعالمها الخاص. و أنا اريدها شريكة حياة مخلصه لحياتها الجديده، بعيداً عن عالم الاثارات المريبه، و هى تريد منى أن انفق عليها مالى و وجودى كله لتنال حريتها فى العلاقات مع قومها كيف تشاء و بدأت احسّ بثقل وطأتها على قلبى. خصوصاً بعد أن تنكرت لاهلى جميعاً و اعلنت حربها على نعيم و لم تسمح لأحد منهم زيارتنا. الا لأختى لأنها فتاة جامعية متعلمة فى نفس فرعها و لكنها حين أرادت، قطع رجلها من زيارتنا، اتهمتها بالسرقة فقد خبأت ساعتها اليدويه، و راحت تجأر بالشكوى و أخذت تقسيم لها أختى و هى تصر. و بما أنى أعرف مكرها فقد فتشت دولاب ملابسها و استخرجت الساعه من بين ثيابها، و هنا وقعت الكاثة على و ذُرتنى فى عاصفة من السباب المقذع و ختمت «الجوقة» بقولها: يا للزمان الذى أحوجنى الى الحياة معكم، ثم عصبت تهمة السرقة برأسى.

و قلت لها: لا تظنى يا مرجان أنى عاجز عن تأديبك و هنا كشرت عن أنيابها و أطلقت على اسماً تسبنى به كلما تشاكسنا ثم سوت عليها ثيابها و اسكت حقيبتها اليدوية و انطلقت خارج البيت و كأنها كانت، تعد لهذه النتيجة، و أن هذه زوبعة... اصطنعتها لتخرج ... و ما رجعت الا بعد الثانية عشره ليلاً، و لم تكلمنى، و انما دخلت الى غرفة النوم، و اضطجعت على السرير، بكامل ثيابها. و سحبت على وجهها الغطاء، و افتعلت النوم.

و استسلمت لأقدارى، و رحت ألوم نفسى على هذا المأزق الذى وقعت فيه اختياراً.

و مرت علينا فترة بعد الزواج نتقاطع حتى نقول لا عودة، ثم اصالحها بحكم الاضطرار و دائماً اكون أنا البادى بالصلح، و بدأ الحب و الاعجاب بها يحل محلهما المقت لها فى قلبى، و كنت أعد الخلاص منها حياة جديدة بالنسبة لى.

و حين تقترح على الذهاب الى أهلها، و هى زيارة واجبه وجوب الحج انقلب الى سائق متواضع لرئيس احدى الشركات الهامة، فلا ينبغى أن أجلس عند أهلها الى جانبها، و لا يحق لى أناديها بأسمها.

و اذا عرضت لى حاجة، أقضيها بنفسى، و تعرض عن الكلام معى، و تجلس الى جانب شاب من أقربائها، و تأخذ فى الحديث الهامس معه و بين فصل و آخر. يرتفع منها الضحك، ثم تتحرر من ذلك الحجاب الصفيف و تبرز كفاكهة مقشرة، و تخرج نحرها و قرطاها يتذبذبان على سالفتيها و الشاب تقطر عيونه خبثاً، و هو يحدّق فيها النظر و يعرضان عنّى بل البيت كله لا يكلمنى، اجلس صامتاً و اقوم صامتاً فاذا عبّرت لها عن رأيى فى تصرفاتها قابلتنى بزخ من اسباب المعهود. ثم تأخذ بالافتراء على قريباتى. و هكذا تتكرر المشاهد المؤذيه فى كل زيارة تقوم بها لأهلها.

أما فى السوق، فقد طار حجاب المسلمة المتزمتة و هو الذى أغرانى بها خصوصاً حين كانت تزعم لى و أنا انوه بحيائها و صيانتها. أنها اذا كلمت أجنبياً تضع تحت لسانها حصوة لتتغير طبيعة الغنة الانثوية، فيبعد تأثيرها على الالباب و بهذا الاسلوب التمثيلى المخادع استطاعت أن تستحوذ على عقلى. أمّا الآن فقد تقشرت و زال لحاء الشجرة عنها و بدت على الطبيعه..

و من ذكرياتى معها أنها عندما تحضر لى بيضتين صباحاً، لا تضعهما فى طبق بل تأتى بالقلايه و تضعها بين يدى، فاذا قلت لها: بهذه الطريقة تعامل امك أباك. تجيبنى. هذا يكفيك.

و انما أتعامل معك على طريقتكم المتأخرة ...وآبى ليس كذلك، ثم تأخذ بهمهمة طويلة، أكاد أجزم أنها شتيمة تبعثها الى والدىّ.

و تركت عتابها لفترة، فكانت كل يوم تخرج علىّ بذريعة للذهاب الى السوق لشراء حاجيات لست بذات اهمية، كالجوارب مثلاً و عندها منها بمجموعة كبيرة ولكن الرغبة فى تسخيرى، تحتم عليها ذلك.، و أمرتنى يوماً بالذهاب الى سوق نائيه عن بيتنا لتشترى لها حاجة نسائية، و لما قلت لها:

لا داعى الى هذا فلنشترها من محلات حينا، قالت: ابق انت هنا و سأذهب وحدى، و تركتها تفعل ذلك مرة او مرتين. فكانت السلعة التى يقضى شرائها الدقائق، تبقى من أجلها ساعات خارج البيت فاذا رجعت، و سألتها عن التأخير. أجابت لا داعى لهذا السؤال فأنا حرة. عندى صديقات من أيام الزماله فى المدرسة. صادفتهن فى السوق و طال بنا الحديث فاذا قلت لها: ما بال هؤلاء الصديقات لا يصادفنك و أنا معك، أعرضت عنى و لم ترد و لا بحرف واحد و اعود اهمس لنفسى: اللهم لا تجعلهم اصدقاء...

أما اذا خرجنا معاً فأنها تقضى الوقت مع أصحاب المحلات تحدثهم و يحدثونها و أنا أجرى و رائها. ساكتاً لا ادرى ما اصنع و كانت تتعمد الحديث الناعم المصحوب باشارات بالعين و الحاجب و الفم و فى كل قطعة حديث تحشد سيلاً من الابتسامات المعبرة. و تكرر منها قول «انا حره» و ذات يوم قلت لها تستطيعين ان تتحررى حقاً. ولكن فى «المحضر» قالت: صحيح. بعد ان تدفع ما عليك. و تعطينى السيارة و تضمن لى راتباً يفى بحاجاتى حتى أتزوج. و كانت جاده فيما تقول. و هو حلم بالنسبة لها تسعى الى تحقيقه من خلال هذا السلوك المرعب.

و من ذكرياتى معها أنها تنفق ثلث راتبى على المساحيق ولكنها لا تضعها الا اذا خرجت الى السوق نعم، توفى ابن عمى اثر نوبة قلبية، فسارعت الى استعمال مساحيقها و لمتها على ذلك قائلاً:

انت ترين وضع الاسره فى هذه الايام، فليس من المناسب استعمال الزينة فى عزائهم. أجابتنى بجدة: ما انا و ذاك، اتريدنى، أن أموت لموت واحد منكم؟! و لا اذكر و أنها اهتمت فى وضع الطبخ الاحين رقدت أمها الملعونة فى مستشفى «آپادانا» فكانت تحملنى فى كل يوم أن أخرج بها الى لقاء أمها و معها الطعام الذتى طهته لها و ليتها تركت لى شيئاً منه فى البيت. أبداً بل ليت أمها تأكل ما تطهوه لها. انما كانت تدفعه صباح كل يوم الى المتسولين صدقة عن أمها، و لو كنت استطيع لتصدقت بها و بأمها على الكلاب.

أما هذه الأم فما سمعتها ردت سلامى فى يوم من الايام. الا بهزة من رأسها.. فاذا رأتنى سحبت الغطاء على وجهها و سترته منى، و راحت ترد على باقتضاب و هى قابعة تحت الغطاء.

و من ألاحكام التى أقرّتها زوجتى فصار لها حكم القانون الطبيعى، فلا تتغير الا بتبديل جذرى لهيئة وجودنا. قانون راتبى فان الصك ينبغى أن يمر من تحت يدها فتقطع منه. ما تشاء لزينتها و ثيابها و نزهتها و صديقاتها بل و اصدقائها ايضاً. ثم يأخذ النزر اليسير منه طريقة الى جيبى الذى لا يكفينى لأسبوع و ما كنت عاجزاً عن تأديبها و لكنى أخشى شماتة أهلى بى، لذلك سترت هذا كله عنهم و ظهرت لهم بمظهر السعيد فى حياته الزوجيه.

و كنت اتجنب الحضور معها عند أهلى او معارفى لأنى أعلم أنى أخرج بخزى محتوم من تصرفاتها اللامسئولة.

و طال عذابى معها و أردت أن اترك البيت لها، و لكنها لا تتركنى أخرج وحدى لأنها بحاجة الى سيارتى، فكنت بمنزلة سائقها الموجّه بارادتها و ليس عليه الا الامتثال لرغباتها فى السير و بدأت أجرب الابتعاد عنها شيئاً فشيئاً استعداداً للأنفصال، فأخرج من دون علمها، أو أترك السيارة عند المصلح و اعود مشياً على اقدامى، كما أترك أحياناً العودة الى البيت بعد العمل فاذهب الى أهلى، او الى احد اصدقائى، و عرفت ما انويه لها، فازدادت شراسة، و لكنى أخذت قرارى فى العودة الى العقل كما أخذ ته فى جنون قرانى معها و ذات يوم عدت الى البيت..

و ذات يوم عدت الى البيت، فرأيت شاباً على بابنا لم تقع عليه عينى قبلاً و لست أدرى ان كان داخلاً فخرج أو جاء لتوّه، و سألته عن أمره فقال جئت أزور خالتى، و قلت له: و من هى خالتك فسمىّ «مرجان» فأوجست فى نفسى خيفة من أمر الخالة و ابن أختها، و لما سألتها عنة قالت: أبن أخى جاء ليأخذنى فى السياره الى بعض أعمالى قلت هو يزعم أنك خالته، فاضطربت قليلاً ثم تماسكت على عادتها فى الصلف و قالت، أنا اخطأت. ابن أختى. قلت لها و الريبة من أمرها باديه على حالى: و لماذا لا تذهبين معى ؟! فاحتجت بتضايقى منها، قلت لها: انا لا افعل ذلك بل لا أرضى لك أن تذهبى معه، قالت: نذهب بالتاكسى، و استدعت بالتلفون، التاكسى وجلست الى جانب الشاب، و أنا انظر اليها و اتقد ناراً من هذا التصرف المهين.

و بقيت فى البيت أتقلى على جمر الانتظار و العن الهوس الطائش، الذى حملنى كل هذا الغرم و تذكرت ما قاله أخى فى أول عهدى بهذه المهزله و لمت نفسى و فوّضت أمرى الى الله..

و قررت أن أقف على الحقيقة، فاعددت جهاز تسجيل، و تركته على أهبه العمل، حتى اذا دنى موعود عودتها. ضغطت على الزر و خرجت أراقب الشارع عن بعد و سيارتى فى الشارع الأخر و وقفت سيارة على بابنا و خرجت منها و الشاب الى جانبها و لما لم تر السيارة حسبتنى خارج البيت، و دخلا معاً و هى تتقدمه، و ضبطت الاله كل مادار بينهما، و بعد عودتى، سهرت مع الشريط و قلبى يدق على جدران صدرى كالمطرقة على الجدار، و أخيراً ازددت عزماً و يقيناً بلزوم التخلص منها و لو كان ثمن ذلك باهضاً، و ذهبت الى اجتماع مع «نعيم» و قلت له: أنا على ثقه بانك سوف تعيد نصائحك لى، و تقريعك و لومك، فأقول لك انتهى كل شى، بعدان دمرت حياتى الخاصه و ثبت الحق معك بعد التجربه و هو أعلى درجات الحق و قد بقى من حياتى شىء يمكن أن تنقده لأنى و قفت بين خيارين بين أن اعيش التعاسة بكل ابعادها، مع هذه الزوجه المتحلله، و النهايه بالطبع أما موتى او موتها و بين أن اسير فى طريق التخلص منها و أجابنى نعيم قد اتخذت قرارى الاخير معك و لن اتخطاه قلت له: اذن اعتبر نفسك منذ و اليوم من دون اخ اسمه سعيد، لأنى قررت التخلص منها او منّى او من عملى و الشأن اليك ثم رميت اليه بالشريط، و أخبرته بواقع الحال. و استمعنا اليه معاً، فقال و هو يتميّز غيظاً ارجع أمرك الى المحكمه و لا اظنك لو استطعت التخلص منها تستطيع التخلص من المليارد.

و رضيت حتى بالموت الابها و رفعت أمرى الى المحكمه بعد ان صرفتها الى بيت أبيها، و طال الأخذ و الرد ثلاث سنوات حكمت علىّ المحكمة بدفع المبلغ و لما أظهرت العجز قسّطته على فدفعت ثلثه، و الباقى أدفعه من راتبى و ما رضيت مرجان لولا ما هددتها بالموت و وثقت منى أنى اقتلها حتماً ان لم ترض بالطلاق على هذه الكيفيه.

و هذه القصة هى مذكرات غلطتى أقدمها لأخوانى قراء الشورى كنصيحه لهم أن يتفكروا قبل أن يقدموا على اختيار شريك الحياة فأن المرأة الفاضلة المتدينة من أى جنس كانت هى التى تسعد زوجها و تبنى عش السعاده الذهبى و تكون أماً كريمه لأجيالها و الافسوف يلاقى مصير «سعيد» الطائش فأتعظوا بى يا معاشر الاخوه...

أهواز محمد رضا كعبى

تعلم بالمجان..

عزيزى القارى سلام عليك و رحمة الله و بركاته، و اذا سئلت عنى فأنى فى هم دائب و كئابة زائده و أشرح لك واحداً من أسباب هذين الهم و الكئابه. قرأت عن «مالطة» و عن لغتها العربية. فهذه اللغة التى تحمل من خصائص لغتنا و معجمها الشىء الكثير قد اضمحلّت الروح العربية فيها، الأمر الذى جعل أحد ألباحثين مجهر بقوله: بأن اللغة العربية بالنسبة للسان المالطى قد ماتت موتاً يسميه علماء القانون الموت المدنى و لعلّ أهم ما يفيدنا فى تجربة اللغة ألمالطيه و قد كانت لهجة عربية، هو انقطاع الصلة بين هذه اللغة و بين المخزون اللغوى العربى من التراث الاسلامى فمنذو تقلّص النفوذ العربى فى مالطة ابتداءاً من سنة ١٢٤٠ ميلادى اعتمدت اللغة على المسايرة و الأخذ من اللغات ألا جنبيه و الترجمة . فانقطع بذلك الشريان الذى يمدّها بالنماء و تحوّلت الى لغة مفككة مختلطة يذبل فيها الوجه العربى ذو بولا واضحاً:

(الدكتور احمد بن محمد الضبيب. اللغة العربية فى عصر العولمة. ص ٨٦ و ص ٨٧..)

فهذه التجربة التاريخيه للمالطيين ينبغى ان تبتعث نشاطنا و تستثير مشاعرنا، لحراسة لغتنا و الحفاظ عليها من عوادى الزمن لأن مصيراً كمصير المالطيين ينتظرنا فى الفد القريب مالم نشمّر عن ساعد الجد، و نعمل بثقة و اخلاص و نسد الطريق فى وجه اولئك الذين يتربصون بنا و بلغتنا الدوائر و هم مع ذلك يبكون بدموع التماسيح علينا و على لغتنا، و نحن على أهبه الاستعداد لمنازلة من تسول له نفسه المساس بلغة الضاد و ان فقدنا الصديق و ضايقنا العدو فلا نبالى، و لنا من جهود المخلصين عون بعد عون الله سبحانه لنا...

قواعد ... البناء.

البناء: هو لزوم آخر الكلمة ضرباً واحداً اى شكلاً واحداً من الحركة و السكون. لا تتغيّر و لا تتبدل مهما كان موقعها من تركيب الجملة، و مهما كان العامل النحوى قبلها. سواءاً كان عامل الرفع او الجر او النصب. فانه لا يؤثر فى الكلمة المبنية ابداً. و تنقسم كلمات اللغة العربية كلها بحسب هذا الميزان الى قسمين.

١- الكلمة المعربة: و هى الكلمة التى تؤثر فيها العوامل النحوية. فترفع اذا وقعت بعد عامل الرفع و تنصب و تجرّ و تجزم. اذا تسلّط عليها عامل نصب اه جرّ او جزم و سنتحدث عن هذا كله بالتفصيل فى العداد القادمة انشاء الله.

الكلمة المبنيّة ...

أما الكلمة المبنيّة فلا تتأثر و لا تتغيّر بالعوامل السابقه بل تبقى حركتها ثابتة لازمة حالة واحدة مثل هؤلاء، فقد لازمت الكسروان جاء عامل الرفع او عامل النصب او عامل الجرّ ورائها. جاء هؤلاء رأيت هؤلاء . مررت بهؤلاء. كل ذلك بالكسر..

لغويّات..

١- السليمة...

تقوم قيامة أحدنا اذا قال له قائل «سليمه» و هى كلمة لها اصل فى العربية و لا تقتضى كل هذا الازعاج و هى لفظه جائتنا من بغداد.. لأن البغداديين بين يسمّون ريح الجنوب «الشرقى» و يلفظونه «الشرجى» بالجيم و هم ينزعجون من الهواء الشرقى لأنه يجى حاراً خانقاً كما هو الحال فى بلدنا الأهواز، و يقول البغداديون عمن أصيب بالفالج فى وجهه: ضربة الشرجى. و اذا شتموا أحداً قالوا: سليمة كرفته.

و اصل كلمة «سليمة» فى اللغة العربية «سلامى» و هى ريح الجنوب. قلبوا الألف ياءاً بالامالة المعروفة عند البغداديين.

فلا تنزعج حبيبى القارى من كلمة سليمة فأنها «شرجى الأهواز» و من منّا اذا اشتاق الى الأهواز، لا يتمنّى أن تكرفه السليمة .

ادارة الجريدة

غازى يغزو الغزاة فى عقر دارهم

عادل الحيدرى/ الأهواز



أحدثت قصيدة السفير السعودى فى لندن الشاعر الأديب غازى بن عبدالرحمن القصيبى «و تلقّتك فاطمُ الزهراء» ضجّة فى العالم و هى القصيدة التى مدح فيها الاستشهاديّين الفلسطينيّين و خاصة «آيات الاخرس» الفتاة الشابّة التى نفذّت العملية الاستشهادية فى القدس الغربية ابّان الانتفاضة الباسلة لتلتحق بقافلة الشهداء.

و الشاعر القصيبى يدعو العالم الى اعادة التفكير و اتخّاذ المواقف تجاه قضية فلسطين فى قصيدته التى أشارت امتعاض وزارة الخارجية البريطانية اليهودية فى بريطانيا المسّماة بـ«بورداوف ديبوتيزاوف بريتيش جويش» و هى كبرى المنظمات اليهودية فى بريطانيا كما استدعته الوزارة الخارجية البريطانية، اثر ضغوط اميريكة–صهيونيّة، لكنّنا نرى القصيبى الشاعر الحرّ و صاحب الكلمة الصادقة و الرأى السديد يقف صامداً أمام أقاويل الطغاة لانّه مسلم حرّ يؤمن بالجهاد و الشهادة فى سبيل الله. الجهاد و لو بكلمة يقولها أمام سلطان جائر. و هكذا جاءت قصيدة معبّرة عن مشاعر كافة المسلمين فى العالم.

من هو غازى القصيبى؟

ولد الشاعر الدكتور غازى بن عبدالرحمن القصيبى عام ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م. بالاحساء بالمملكة العربية السعودية. اذ تلقّى دراسته الابتدائية و الثانوية بالبحرين ثم حصل على ليسانس الحقوق من جامعة القاهرة و ماجستير العلاقات الدوليّة من جامعة جنوب كاليفورنيا و دكتوراه العلاقات الدولية من جامعة لندن.

عمل بجامعة الملك سعود مدرّساً مساعداً فرئيساً لقسم العلوم السياسية فعميداً لكلية التجارة و قد عيّن مديراً عاماً لمؤسسة الخطوط الحديدية بالمملكة عام ١٩٧٤، فوزيراً للصناعة و الكهرباء ١٩٧٥، فوزيراً للصحة ١٩٨٢، فسفيراً للمملكة فى البحرين ١٩٨٤، فسفيراً لها فى بريطانيا ١٩٩٢ الى الآن.

دواوينه الشعرية: ورود على ضفائر سناء ١٩٩٢ ، المجموعة الشعرية الكاملة التى تضمّ أشعار من جزائر اللؤلؤ، قطرات من الظمأ ، معركة بلا راية، أنت الرياض، آبيات غزل العودة الى الأماكن القديمة ١٩٩٨، مرثية فارس سابق ١٩٩٠، عقد من الحجارة ١٩٩١.

مؤلفاته: فى خيمة شاعر (مختارات من الشعر القديم و الحديث)، مائة ورقة ورد– قصائد أعجبتنى فى رأيى، استراحة الخميس، الغزو الثقافى و مقالات اخرى. عن هذا و ذاك.

ازمة الخليج: محاولة للفهم، التنمية: وجهاً لوجه، التنمية: اسئلة كبرى

موقف مشرّف:

أجل! .. الرجال مواقف و المواقف المشرّفة يصنعها رجال مؤمنون بالحق يقفون الى جانبه عند كل الظروف و مهما غلا الثمن. فالقصيبى رجل يبعد عن الطيبة قاب قوسين او أدنى كما يقول هو حقّاً انّه الانسان المثقّف صاحب الفكر النيّر و الايمان الذى يمتزج بحبّ آل الرسول عليهم السلام و ذلك لانه احسائى المولد و النشأة و الاحساء هى المنطقة التى يقطنها الشيعة فى المملكة العربية السعودية.

قصيدته:

يبدأ القصيبى قصيدته بسم الله سبحانه و تعالى، ثم الانبياء و الاولياء الذين يشهدهم بأنّ هؤلاء الاستشهاديين هم شهداء حقّاً دون أىّ شك ثم يخاطب هؤلاء الشهداء و يشيد بمواقفهم و بعملهم الذى أدّى الى موتهم ليكونوا أحياءاً.

كيف لا و هم استشهدوا من أجل اعلاء كلمة الحقّ و راية الاسلام فوق أرض تشرّفت باسراء الرسول الاكرم الى مسجدها المسجد الاقصى:

متيّم كى تعزّ كلمة ربى
فى ربوع أعزّها الاسراء

ثم يسأل و يتساءل بصيغة يخاطب الشهداء و يخبرهم عن واقع مرير نعشه نحن الاموات الذين لا حياة لنا:

انتحرتم؟! نحن الذين انتحرنا
بحياة ... أمواتها الاحياء

و فى الفقرة الثانية من القصيده يوجّه الشاعر خطابه و نداه الى الامتين الاسلامية و العربية و يبدو لنا الشاعر فى هذه اللوحة الخطابية انّه استغنى عن الستاؤلات كلّها و طرحها جانباً بعد ان توصّل الى هذا الامر الواقع بان الامّة ميّتة كلّها و ما فائدة الكلام مع الاموات و كأنّه يردد هذا البيت لاحد شعراءنا القدامى فى هذه المقطوعة:

و لو ناراً نفخت بها أضاءت
و لكن انت تنفخ فى رماد
لقد اسمعت لو ناديت حيّاً
و لكن لا حياة لمن تنادى

و يخاطب القصيبى بالتعبير نفسه الامة و هو مؤمن بموتها و زوالها. فيخبرها بحلول الموت بواديها ثم يدعوها الى استماع الرثاء القائل فيها:

ايها القوم نحن متنا ... فهيّا
نستمع ما يقول فينا الرثاء

قد عجزنا ... حتى شكا المجزمنا
و بكينا... حتى ازدرانا البكاء
و ركعنا ... حتى اشمأزّ ركوع
و رجونا ... حتى استغاث الرّجاء
و شكونا الى طواغيت بيت
أبيض ... ملءُ قلبه الظلماء ...

فتتابع الافعال اللازمة هذه كمتنا و عجزنا و بكينا و ركعنا و رجونا و لثمنا و متنا ثانية يدلّ على تفاقم الاحداث الجسيمة على هذه الامة و واقعها. فهو يراها عاجزة تبكى و تستغيث و ترجو و تشتكى من عدو لقيط الى عدوّ طاغ ملء قلبه الظلم و الظلماء.

كما يسخر القصيبى و هو صاحب الاسلوب المعبّر عن «فيض الخاطر» من خلال الادب الساخر من مواقف الحكام المهادنين للصهاينة و حكومة الارهاب الاسرائيلية المتمثّلة بشارون اللعين، بعد كل هذه الجرائم الوحشية التى ارتكبها طيلة خمسين عاماً فيقول:

و لثمنا حذاء شارون حتى
صاح مهلاً قطعتمونى الحذاءُ

و هذه هى عبارة ضاحكة جاء بها القصيبى فى زمن باك يرثى فيه الامة و حكامها!!

و فى المقطوعة الاخيرة من القصيدة يختار احد الشهداء و هى «آيات الاخرس» ليخاطبها و يشيد بموقفها الحاسم تجاه الامّة و قضاياها و مقدساتها بعد ان اختارت الشهادة لتلتقى بربّها و اولياءه الصالحين.

فآيات و مثيلاتها الاستشهاديات هن ظاهرة استثنائية فى رجال الامة و نساءها و هى نادرة فى هذا الزمن الذى تذلّ فيه الرجال و يخشى الحكام فيه من الموت. لأنها تتصدى بجسدها المزروع لغماً للمجرمين و هى ضاحكة عند ارتشافها كأس الشهادة!!:

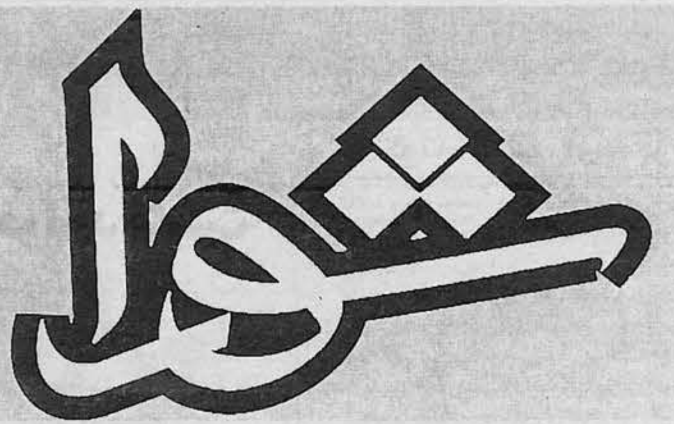
قل «لآيات» يا عروس العوالى!
كلّ حسن لمقلتيك الفداء
حين يخصى الفحول صفوة قومى
تتصدّى للمجرم الحسناء
تلثم الموت و هى تضحك بشراً
و من الموت يهرب الزّعماء

و هنا يصف القصيبى تلك الحفاوة التى تلقاها الشهيدة «آيات» عند دخولها الجنّة التى فتحت لها الباب الذى وقفت عنده سيدة نساء العالمين فاطمة الزهراء(س) محييّة آيات:

فتح بابها الجنان ... و حييّت
و تلقّتك فاطمُ الزهراء

و فى نهاية القصيدة يعود القصيبى ثانية و يتكلم عن الجهاد و عن الفتاوى التى تحدث ضجّة فى السماء و يقول مؤيداً العمل الاستشهادى الذى قامت به «آيات الاخرس» دون اصدار فتوى بعد ان اتخذت قرارها بدعوة من الجهاد نفسه. اذا انّ الجد و القلم و الكتب وقفت صامتة الا الدمّ الذى رفض الاستقرار و الهدوء و تفجّر بركاناً فوق رؤوس الغاصبين:

قل لمن دبّجوا الفتاوى: رويداً!
ربّ فتوى تضجّ منها السماء
حين يدعو الجهاد.. يصمت حبر
و يراع... و الكتب و ... و الفقهاء
حين يدعو الجهاد ... لا استفتاء
الفتاوى ... يوم الجهاد. الدّماء!



هفته نامه شورا (فارسی-عربی)
شنبه ۲۲ تیر ۱۳۸۱
سال دوم - شماره هفتاد ودوم
۸ صفحه قیمت ۶۰۰ ریال

ولادت
حضرت
زینب(س)
و روز پرستار
بر همگان
مبارک باد

در جلسه اخیر هیأت دولت تصویب شد:

منطقه آزاد تجاری آبادان وخرمشهر ایجاد می شود

بالاخره بعد از کشمکش ها ومقاومتهای فراوان ، دولت با ایجاد منطقه آزاد تجاری در آبادان و خرمشهر موافقت کرد.

این تصمیم خردورزانه که به تعبیر سخنگوی دولت با هدف گسترش رونق اقتصادی در استان خوزستان صورت گرفته است، این نوید را می دهد که در آینده وباکسب تجربه از آموزه های دیگر مناطق آزاد کشور و با فعلیت رسیدن ظرفیتهای بالقوه اقتصادی این منطقه ،شاهد رونق وشکوفایی استان زرخیز خوزستان باشیم . با توجه به صحه و تاکید کارشناسان و صاحب نظران امر توسعه اقتصادی بر امتیازات و شاخص های توسعه این استان ، دیری نخواهد گذشت که مرکزنشینان اثر این تصمیم را در توسعه اقتصادی مملکت خواهند دید.

حال که این فرصت مغتنم وآرزوی دیرین پدیدار گشته است امید است همه مسئولان محلی و مدیران ارشد اجرایی استان به خصوص استاندار محترم از این فرصت طلایی برای پوست اندازی و تحول استان بهره ها گیرند تا مردم قانع وحق شناس این مرز و بوم نظاره گر احیاء مجدد وشکوفایی استان خویش باشند.

هفته نامه شورا این رخداد مبارک را به همه خوزستانی های عزیز تبریک گفته و یادآور می شود در شماره های آتی بیشتر به ابعاد و جوانب این مسئله خواهد پرداخت.



کیانوش راد:

لکه ننگ فاجعه ۱۸ تیر
بر دامان اقتدار طلبان قدرت طلب خواهد نشست

صفحه ۲





کهرام نماینده مردم اهواز در مجلس:

امکان طرح "منع ورود نیروهای نظامی به دانشگاه ها" در صحن مجلس وجود ندارد

صفحه ۲



استاندار خوزستان

نماینده هیچ گروه وجناحی نیستم

صفحه ۲

چهار گوشه

ساخت دستگاه یونجه بری و تکریب درخت خرما توسط یک کشاورز خرمشهری

یک کشاورز خرمشهری اقدام به ساخت دو دستگاه یونجه بری و تکریب درخت خرما ((هرس درخت خرما پاکسازی برگ درخت خرما))نمود.

بنا به گفته مهندس طبیشی مدیر جهاد کشاورزی خرمشهر این دستگاهها از یک دینام و یک صفحه برش ساخته شده است.وی کاربری این دستگاهها را در قیاس با نیروی کارگر ۲۵ الی ۳۰ برابر اعلام کرد وگفت: نیروی محرکه این دستگاهها با استفاده از برق شهری ژنراتور می باشد.مهندس طبیشی ،قیمت تمام شده دستگاه تکریب را ۷۰۰ هزار ریال و دستگاه یونجه بری را یک میلیون ریال اعلام کرد.

احداث واحد پروار بندی گوساله در اندیمشک

با هدف افزایش تولیدگوشت ،جلوگیری از خروج ارز و قطع وابستگی به واردات گوشت عملیات احداث یک واحد پروار بندی در شهرستان اندیمشک آغاز شد.

مهندس کیخسرو و چنگلوایی مدیر جهاد کشاورزی اندیمشک با اعلام این مطلب گفت :این واحد پرواربندی که ظرفیت ۳۰۰ راس دام را دارد در شهرک آزادی بخش مرکزی شهرستان اندیمشک در حال ساخت می باشد.

وی اعتبار تخصیص یافته جهت احداث این پرواربندی را ۸۸۰ میلیون ریال از محل اعتبارات تبصره ۳ ذکر نمود.

تشکیل کانون بازنشستگان جهاد کشاورزی خوزستان

بازنشستگان گرچه همه متخصص نیستند ولی در عمل و تجربه متخصص می باشند و نباید در بوته فراموشی سپرده شوند.داوود اصلانی رئیس هیئت مدیره و مدیر عامل کانون بازنشستگان وزارت جهاد کشاورزی با بیان این مطلب گفت: بازنشستگان ضعیف ترین قشر جامعه می باشند که بوسیله تشکیل این کانون می توان وضعیت نابسامان این قشر رابه گوش دولت رساند تابدین طریق از مشکلات آنان کاسته شود

مشکل آب و فاضلاب مسجدسلیمان حل می شود

قصد داریم مشکلات مسجدسلیمان را در بخش آب و فاضلاب ریشه کن کنیم

مهندس سیاحی با بیان این مطلب گفت: سال گذشته با کار کارشناسی بعمل آمده در زمینه جلوگیری از هدر رفت آب ، نصب کنتور، اصلاح خطوط و توزیع آب، بخشی از مشکلات آب شرب شهرستان را بر طرف نمودیم.وی افزود : با اقداماتی از قبیل احداث حوضچه پیش ته نشین و مخزن ذخیره در حال حاضر آب فیلتر شده با میزان تولید کافی و فشار مناسب به سمت مسجدسلیمان پمپاژ می گردد و تنها مشکل فعلی توزیع آب ،وجود ۳۵ کیلومتر شبکه آبرسانی در مناطق کوهستانی و فرسودگی شبکه قدیم می باشد.

لکه ننگ فاجعه ۱۸ تیر بر دامان اقتدارطلبان قدرت طلب خواهد نشست

کیانوش راد نماینده مردم اهواز در مجلس شورای اسلامی، با اشاره به تحولات ایران معاصر، آنها را معلول رشدیافتگی یک جریان فکری در جامعه دانست.

وی گفت: اصولا برخی جریانات به دانشجویان به عنوان مزاحم و قشری که چون و چرا می کند می‌نگرند، در واقع برخی حوزه‌های قدرت از چون و چرای این قشر نگرانند.

عضو کمیسیون امنیت ملی ادامه داد: هرگونه تصمیمی که در نظام حکومتی گرفته می‌شود، مستقیم یا غیرمستقیم با نسل کنونی و آینده ارتباط دارد، بنابراین نمی‌توان گفت ما کناره‌گیری کنیم تا مشکل ایجاد نشود، ما درگیر با سیاست هستیم و سیاست چیزی نیست که بتوان آن را کنار گذاشت.وی سکوت کنونی جنبش دانشجویی را معنادار توصیف کرد و گفت: این سکوت ناشی از بی‌تفاوتی نیست. کیانوش راد افزود: در شرایط فعلی راهی جز این نداریم که اندیشه عدم خشونت را در جامعه ایران دنبال کنیم، اصلاح‌طلبی هم منطق خاص خود را دارد و نمی‌توان اصلاح‌طلبی را با منطق انقلابی گری پیش برد، البته این به معنای افتادن در ورطه سازشکاری و محافظه‌کاری نیست، بلکه باید با قاطعیت و شجاعت حرف‌ها را مطرح کرد و هزینه‌ها را پذیرفت.وی تاکید کرد: روزی همانند ۱۸ تیر را باید به عنوان روز همبستگی علیه خشونت تحلیل کرد، مهم بحث نهادینه کردن قانون است، راه دشواری در پیش است، اما نباید از آن هراسید، اگر حادثه کوی دانشگاه ده بار دیگر هم اتفاق بیفتد، بازهم باید محکم درجهت پیاده کردن آرمان‌های مردم پیش رویم.

وی ادامه داد: این لکه ننگ گرچه در نظام جمهوری اسلامی اتفاق افتاد اما به هیچ وجه این حادثه به جمهوری اسلامی ربط ندارد، این حادثه را کسانی آفریدند که قتل های زنجیره‌ای را ایجاد کردند، کسانی که حجاریان را ترور کردند و نوری را می‌خواستند ترور کنند، نظام جمهوری اسلامی بری از این‌گونه قضایاست. این لکه ننگ بر دامان اقتدارطلبان مردم گریز قدرت طلب خواهد نشست که به جای سازش با مردم به ستیز می‌پردازند.

نماینده هیچ گروه وجناحی نیستم

نماینده هیچ گروه و جناحی نیستم وتمامی مطالب گفته شده در این خصوص را تکذیب می کنم.

معین استاندار خوزستان در نشست با دبیر مجمع رهروان خط امام خوزستان با بیان این مطلب گفت:اینجانب نماینده هیات دولت در استان خوزستان هستم و بر اساس شایستگی و توانمندیها نیروهایم را منصوب می کنم. در این دیدار حمیدوای ،دبیر مجمع رهروان خط امام خوزستان نیز ضمن ارائه گزارشی از چگونگی اعلام موجودیت و تاسیس این مجمع و نیز برگزاری انتخابات دوم خرداد ۷۶ و ۱۸ خرداد ۸۰ که سر چشمه فعالیت های این مجمع بود گزارشی از وضعیت سیاسی،اجتماعی ، احزاب و جناحهای موجود محلی را به استاندار خوزستان ارائه نمود. وی خطاب به استاندار خوزستان گفت: واجب است بر ما پدری کنید و استاندار خوزستان باشید نه استاندار جناح و گروهی خاصی، در پایان نیز استاندار خوزستان اظهار امیدواری،تا در کنار تشکل های سیاسی و مردم ایثارگر ،برنامه های اصلاحات دولت آقای خاتمی را در استان به پیش ببرد.

امکان طرح" منع ورود نیروهای نظامی به دانشگاه‌ها" در صحن مجلس وجود ندارد

« حادثه‌ی ۱۸ تیر، برای نیروی انتظامی تجربه‌ای شد که در برخورد با دانشجویان، حساب‌شده‌تر برخورد کند.»

دکتر حمید کهرام، نماینده اهواز در مجلس ششم با بیان این مطلب گفت: متاسفانه برخوردهای غیرمعقولی که در حادثه‌ی ۱۸ تیر صورت گرفت، دانشجویان را عملا عصبانی کرد و موجب شد که نیروهای انتظامی وارد دانشگاه‌ها شده و آن فجایع به بار بیاید. متاسفانه بعد از آن حادثه نیز دستگاه قضایی برخورد مناسبی با عاملان ایجاد کننده حادثه ۱۸ تیر نکرد و یک سری از دانشجویان را محاکمه نمود، اما عاملان اصلی که در برخی موارد "لباس شخصی‌ها" معرفی شده بودند و حتی این مساله در دادگاه نیز مطرح گردید، در نهایت، وضعیت آنها مشخص نشد.وی تصریح کرد: تجربه‌ای که از این حادثه به دست آمد باعث شد که اصلاحاتی در نیروی انتظامی ایجاد شود و خوشبختانه این اصلاحات مثمر ثمر بوده و پس از آن برخوردهای نیروی انتظامی با دانشگاه حساس‌تر و منظم‌تر شده است و پیشنهاد می‌کنم نیروی انتظامی به هیچ وجه، بدون مجوز دانشگاه، نتواند وارد حریم دانشگاه شود.

کهرام در زمینه طرح منع ورود نیروهای نظامی و انتظامی به حریم دانشگاه‌ها یادآور شد: با توجه به جوی که تا کنون بر مجلس و کشور حاکم بود، عملا نتوانسته‌ایم در این زمینه قانون منظمی را تنظیم کنیم. در عین حال، طرحی در این خصوص در کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی در دست بررسی است، عملا امکان مطرح کردن آن در صحن علنی مجلس فراهم نشده است.وی ابراز امیدواری کرد ، برخوردهایی که دستگاه قضایی با دانشجویان دارد، شکل سالمی داشته باشد و بوی حرکت‌های سیاسی از آن استشمام نشود.

جلسه مشترک شهرداری اهواز و شرکت شیفر آلمان

سومین جلسه مشترک شهرداری اهواز و شرکت شیفر آلمان در شهرداری اهواز تشکیل شد

پس از بازدید شهردار وقت مهندس سلیمانی و تنی چند از اعضاء شورای شهر اهواز از تاسیسات شرکت شیفر در آلمان، نمایندگان آن شرکت به منظور مشارکت در تفکیک زباله و بازیافت آن هیجدهم تیر ماه در سالن کنفرانس شهرداری اهواز حضور یافت.

مهندس زام،مدیر عامل مواد جامد شهری و بازیافت شرکت شیفر در جلسه فوق گفت :شرکت شیفر با سابقه ۲۰ ساله در امر جمع آوری، دفن و بازیافت زباله اشتباهات فراوانی را پشت سر گذاشته و تجربیات فراوانی کسب کرده است و این شرکت تاکنون طرح بازیافت را در بسیاری از کشورهای جهان از جمله آمریکا ،عربستان و دوبی به اجرا در آورده است.وی تاکید کرد: مساله مهم در امر تفکیک زباله تصمیم گیری در مورد زباله های تفکیک شده و چگونگی بازیافت زباله های تر و خشک است.

نماینده شرکت شیفر مهمترین نکته در موفقیت طرح تفکیک را مبدأ آن ذکر کرد و افزوده : باید بهترین طریقه در امر جمع آوری زباله را برای شهر اهواز بدست آورد تا بطور سیستماتیک حجم زباله کاهش یابد.

برگزاری طرح ویژه نظارت برفرآورده های نفتی در خوزستان

طرح ویژه نظارت برفرآورده های نفتی به مدت ۱۲روز و با همکاری سازمان بازرسی و نظارت خوزستان ، با مشارکت اداره کل استاندارد و شرکت پخش فرآورده های نفتی در سطح خوزستان برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی سازمان بازرسی و نظارت خوزستان ،در این مانور که با بهره گیری از توان ۴۸ کارشناس و در قالب ۱۶ اکیپ بازرسی انجام شد ،تخلفاتی نظیر عرضه خارج از شبکه،گرانفروشی و عدم درج قیمت به چشم می خورد.شایان ذکر است ،در این طرح پس از بازرسی از ۹۰ جایگاه عرضه فرآورده های نفتی ،۲۳واحد متخلف شناسایی شد.

کوتاه از شورای شهر

یکصد ونود وپنجمین جلسه شورای اسلامی شهر اهواز با حضور اعضای آن،زنگنه سرپرست جدید شهرداری اهواز در محل شورا برگزار گردید.

در این جلسه مصوبات زیر به تصویب رسید.

۱. مقرر شد برای صندوق قرض الحسنه شهرداری یک اساسنامه تدوین شود و کلیات این طرح در کمیسیون مسجل و نمایده ای جهت اعطای تسهیلات صندوق شهرداری معرفی گردد.

۲. لایحه احداث مسجد با کاربری فضای سبز واقع در فاز یک پاداد به شرطی که مجوزهای لازم را از شهرداری اتخاذ نمایند تصویب شد.

۳. لایحه سهام ۲۶۰۵ و۲۶۰۴ کوی باغات به این نحوکه یک قطعه زمین از ۲ پلاک ۱۰۰۰ متری به شهرداری واگذار شود به تصویب رسید .

۴. لایحه پرداخت ۵ میلیون ریال به خانواده کارکنان شهرداری که در حین انجام وظیفه فوت نمایند به تصویب رسید.

۵ . لایحه حذف دور برگردان خیابان جاوید شرقی به تصویب رسید.

۶. لایحه تقاضای آقای رامین فر در خصوص الحاق زمین تصویب شد.

۷. لایحه مصوبه کمسیون ماده پنج در خصوص پلاک ثبتی در کوی فاطمیه تصویب شد.

۸. لایحه تملک پلاک ثبتی ۳۰۵۴ به مالکیت آقای غلامعلی صالحی کلام،تصویب شد .

۹. لایحه پرداخت ۵۰ میلیون ریال به بند نسوان (زندان) جهت جداسازی محل نگهداری زندانیان زیر ۱۸سال، تکمیل ساختمان مذکور ،تامین محلی برای مشاهده ،مشروط بر اینکه ۲ میلیون تومان آن نقداً پرداخت شود و فضای سبز را شهرداری تقبل کند تصویب شد.

۱۰. لایحه پرداخت مبلغ ۲۰ میلیون ریال برای کمک به کانون بازنشستگان آموزش و پرورش جهت تهیه کارت اتوبوس برای مدت زمان یکسال تصویب شد.

۱۱. تخفیف عوارض احداث مکان ورزشی به این قرار که عوارض این قبیل اماکن به مدت یکسال مسکونی محاسبه گردد ، منوط بر اینکه به مدت ۲۰ سال این اماکن ورزشی باقی بماند وچنانچه از انقضای این مدت به هرنحوتغییر کاربری ایجاد شود عوارض ماقبل از این مصوبه با کاربری تجاری اخذ گردد ،ضمناً سرانه پارکینگ مورد نیاز نیز ملاک عمل قرار گیرد.

گفتنی است،در این جلسه سید ناصر موسوی بدلیل بی توجهی شورای شهر به یکی از پیشنهاداتش ،صحن شورا را ترک نمود .

جوابیه‌دانشگاه علوم پزشکی وخدمات بهداشتی‌اهواز

احتراماً عطف به مطلب مندرج در آن هفته نامه مورخ ۸۱/۳/۱۸ تحت عنوان (گردهمایی مشتاقان احیای کارون......) جوابیه ذیل جهت درج در هفته نامه مذکور ارسال می گردد:

بنا به گزارش معاونت محترم بهداشتی دانشگاه ،کارکنان بهداشت محیط مراکز،بهداشت تابعه این معاونت در ضمن کارهای جاری بطور مستمر واحدهای بهداشتی درمانی و بالاخص بیمارستانها را مورد بازدید قرار می دهند و در خصوص اصلاح سیستم تصفیه و دفع بهداشتی فاضلاب آنها پیگیریهای لازم را بعمل می آورند . در چندین جلسه کمیته تخصصی بهداشت در معاونت بهداشتی و جلسه متشکله درمعاونت درمان و دارو با حضور کارشناسان محترم و بعضاً مدیرکل محترم حفاظت محیط زیست استان موضوع فاضلاب بیمارستانها مورد بحث و تبادل قرار گرفته است و مسئولین دانشگاه نیز بر ضرورت آن اذعان دارند ولی آنچه مهم است مساله بار مالی احداث تصفیه خانه فاضلاب می باشد که در صورت تامین اعتبار لازم از سوی سازمان برنامه و بودجه اقدام خواهد شد. در پایان جهت مزید اطلاع وضعیت موجود را که حاصل زحمات سه سال گذشته بهداشت محیط استان بوده بشرح ذیل اعلام می دارد:از ۲۱ بیمارستان شهرستان اهواز۷ بیمارستان دارای تصفیه خانه بیولوژیک فاضلاب ۳ بیمارستان دارای سپتیک تانک

۹ بیمارستان فاضلاب آنها وارد شبکه جمع آوری فاضلاب شهری می گردد که سرانجام به همراه فاضلاب شهری به رودخانه تخلیه می شوند.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی وخدمات بهداشتی درمانی اهواز

پیش بین در مصاحبه با شورا عنوان کرد:

با سیم خاردار نمی توان به جنگ امواج رفت

اشاره:

جهانمیر پیش بین استاد دانشگاه اقتصاد و علوم اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز درخصوص پیدایش جنبش دانشجویی و نحوه فعالیت آنان نظراتی زا مطرح نمودند که در زیر می خوانید

س: استاد لطفاً ضمن بیان تاریچه ای از جنبش دانشجویی مولفه ها و مشخصه های آن را بیان کنید؟

مولفه ها و مشخصه های جنبش دانشجویی و تاریچه اش را اشاره کنیم باید بگویم حرکات دانشجویی با پیدایش نهاد دانشگاه شکل گرفت در مقاطعی بود که در این مقاطع بیشتر حرکتها به شکل تمایلات ملی و یا به شکل تملایات مذهبی و یا حتی به شکل تمایلات به سمت مکاتبی که به نحوی در جهان جا بودند مثل تمایل به نظام سرمایه داری و یکسری گرایشهای مارکسیتی که در مقاطع مختلف برتری این دو مورد نسبت متاوب بود شما اگر به حرکات گروههای مبارز در دانشگاه مراجعه بکنید می بینید طرفداران تفکرات اجتماعی مثل حرکت سوسیالیستی که خودش را به صورت نماد مبارزه با استعار نشان می داد ،است همانطور که می دانید شعار کلی سوسیالیستها این بود که به جامعه و اجتماع بهای بیشتری نسبت به مناسبات فردی می دادند و از طرف دیگر شعار آنان در حیطه اقتصاد آن است که هر کس به اندازه که خودش در آمد داشته باشد که البته این شعار است و در عمل نظامهای سوسیالیستی چه اتفاق افتاد بماند. پس عده ای در حرکات دانشجویی به دنبال حفظ منافع ملی بودند.یعنی ابعاد ضد امپریالیستی محور اساسی گرایشها و حرکتهای دانشجویی بود و یک عده ای بودند که به دنبال مبازر باد در استیلای فرهنگ غرب در جامعه ایران بودند. که بعضی از آنها گرایشهای مذهبی داشتند که معتقدند به نفی فرهنگ غرب و شرق بودند. و بعضی از مذهبی معتقدند به تشکیل حکومت دینی بودند.

دانشجویی در واقع در مقطعی است که جوان از محیط پاک وارد عرصه دانشگاه می شود و هنوز در محیطهای اجتماعی به شدت وارد نشده اند و اگر مناسبات فاسدی بر محیط اجتماعی حاکم شود در اینصورت دانشجو سعی می کند با فساد مبارزه بکند اما دانشجو هم مثل همه انسانهای دیگر ظرفیت محدودی برای مبارزه با فساد و ..... و ممکن است بعد از مدتی خسته و به سطحی از وجود یک واقعیت زشت اجتماعی تن بدهد ولی جوان ما که از دبیرستان وارد دانشگاه می شود شدید آرمانگرا هست .موقعیت سنی جوان آن را از یک محیط به نام دبیرستانم به نام دانشگاه می کند باعث می شود که آمانگرایی از دبیرستان وارد دانشگاه شود و به همین دلیل محیط اجتماعی دانشگاه بعکس چیزی که بعضی ها معتقدند محیط اجتماعی دانشگاه سالمتر از محیط متوسط دانشگاه هست اگر کسی مدعی خلاف این است باید آمار ارائه کند نه موردی بحث کند بنا براین به اعتقاد من محیط اجتماعی دانشگاه ها که در واقع جامعه سه چهار عنصر تاین کننده است اول دانشجو دوم استاد و سوم سازمان دانشگاه.

از ابتدا چنین نبوده که اعضای جنبش های دانشجویی و از افراد مشروطی و غیره تشکیل شده باشند و اگر تاریخ جنبش های دانشجویی را دنبال کنیم بر می خوریم که همه در درس مسلط بوده اند و هم پیگیر مسائل جنبش دانشجویی بوده اند یک خطر همیشه جنبشهای دانشجویی را تهدید کرده است و آن این است که همیشه عده ای در تلاش هستند تا دانشجویان و جنبش دانشجویی را ابزار خود کنند و نیروهای دانشجویی همواره باید استقلال خود را حفظ کند

س: نقش انقلاب اسلامی و انقلاب فرهنگی بر جنبش دانشجویی را بررسی کنید.

اگر کسی منکر تاثیر تحصیل کردگان دانشگاهی در ایجاد فرهنگ انقلاب بشود قطعاً خطا رفته است و تاثیر افرادی مانند مهندس بازرگان ،دکتر سحابی و دکتر سامی و غیره اگر نادیده گرفته شود قطعاً خودمان را فریب داده ایم

(جنبش دانشجویی) نقش والایی در این برد و توسعه فرهنگ انقلاب داشتند نوشته ای از حامد انگار هست که می گوید اگر فرهنگ انقلابی ایران را بررسی کنیم واقعی جایگاه اشخاصی مثل مرحوم شریعتی تا بناک است مگر چه کسانی بزرگان انقلاب بودند امثال شهید چمران و مهندس بازرگان و غیره که همه از قشر دانشگاهی و از انجمن های اسلامی دانشگاه ها مثلاً همین دکتر یزدی سالیان مسئول تشکل های دانشجویی در آمریکا و اروپا بودند.

و اگر کسی منکر تاثیر تحصیل کردگان دانشگاهی در ایجاد فرهنگ انقلاب بشود قطعاً خطا رفته است و تاثیر افرادی مانند مهندس بازرگان ،دکتر سحابی و دکتر سامی و غیره اگر نادیده گرفته شود قطعاً خودمان را فریب داده ایم این بزرگان در محیط دانشگاهی تحصیل کرده اند که واقعاً برای نیروهای متدین امکان دفاع فراهم نمایند این حق نیست که ضعف کوچک را بگیرم و آن را بزرگ کنیم و تمام خوبیها و سجایای دانشگاهها را نقد کنیم در حالی که شعار فمن یعمل مثقال ذره خیراً یر و فمن یعمل مثقال ذرة شراً یر ما نمی توانیم این شعار را بدهیم و دانشگاه را در بست یک محل فساد و بی دین تلقی کنیم اما در مورد انقلاب فرهنگی من خودم اعتقاد تعطیلی قانون علم ودانش نداشتم اما اویل انقلاب وضعیت اینگونه نبوده است شرایط به گونه ای بوده که هر کدام از دانشگاه ها ممکن بوده به محلی برای مبارزه مسلحانه تبدیل شود و این می توانست امنیت اجتماعی را به خطر بیاندازد و این مشکل حتماً به گونه ای حل می شد که تشخیص آنها این بود که دانشگاهها باید خالی از وجود خطرات تجهیزات جنگی شود بنابراین مدتی دانشگاهها را تعطیل کرده اند البته من خودم بعنوان یک انسان معتقدم مراکز دانشگاهی تحت هیچ شرایطی نباید تعطیل شود بخصوص در عصر انفجار اطلاعات البته یکسری اجحافها هم شده که من آنها را تایید نمی کنم.

استاد یکی از مولودهای انقلاب دانشگاه آزاد اسلامی است که دارای چارچوب های خاصی است مدیریت این دانشگاه اعتقاد به دانشجو پروری ندارد بلکه ترجیح می دهد دانش آموز پرورش کند تا دانشجو تاثیر دانشگاه آزاد را بر جنبش دانشجویی

در نظام اسلامی باید عزیز و محترم باشد انسان در این جامعه نباید مجبور باشد و باید آگاهانه عابد شود تا عبادت او ارزش پیدا کند البته بحث تبدیل شدن دانشجو به دانش آموز مخصوص دانشگاه آزاد نیست هر گاه شما دانشجو زیاد گرفتید و استاد نتوانست به دلایل مختلف با دست آوردهای علمی ارتباط داشته باشد نتیجه این می شود که کیفیت کار پایین می آید.

آقای جاسبی در شعارهای انتخاباتی خود می گفت: دانایی عین قدرت است و این از لحاظ شعار حرف خیلی کاملی است آلوین تافلر در کتاب موج سوم معتقد است که بعد از موج کشاورزی و موج مکانیکی موج الکترونیک دارد دنیا فرا می گیرد و قطعاً بسیاری از ساختارها و نظامها فروپاشیده خواهد شد و کسانی که در برابر ورود موج الکترونیکی به روشهای مکانیکی و سیم خاردار معتقدند باید آماده فرو پاشی ما باید فعلی دقیق باشد اگر به شعار بخواهیم دقت کنیم می بینیم که شعار خیلی مترقی است اما برای اینکه بفهیم در عمل چگونه است باید یک کار علمی و کارشناسی انجام شود

استاد در آستانه ۱۸ تیر هستیم روزی که برای اولین بار حرمت دانشگاه شکسته شد و نیروهای شبه نظامی به دانشگاه حمله کردند تاثیر ۱۸ تیر را بر روند جنبش دانشجویی بررسی کند

به نظر من حادثه ای بود که دل هر انسانی را بدرد می آورد مخصوصاً خود من که بین سالهای ۵۱ تا ۵۶ ساکن کوی دانشگاه تهران بودم هر گوشه ای از این کری برای من خاطرات زیادی از دوستان زیادی دارد دوستانی مثل شهید دقایقی ،شهید علی جهان آراء و آقای دکتر صفایی مقدم است به هر حال در آن زمان بقدری زشت با دانشجو که برخورد شد که حتی مقام رهبری در آن زمان اعلام کرد این وضعیت غیر قابل تحمل است ولی در پایان چه شد ؟دادگاه چه کردند ؟

آیا فقط در قضیه کوی مشکل ما یک ریش تراش است ؟ آیا در جامعه دانشگاهی باید دست و پای یک نفر را بگیرند از بالا به پایین پرتاب کنند و بعد بگویند یا امام حسین قبول کن؟ به نظر من کسانی که این خشونتها را انجام می دهند یا جاهل هستند یا مغرض زیرا هیچکس در محیط علمی که نیازمند آرامش است نمی آید هر روز یک مشکل این کند من هشداری دهم نباید متشکلهای دانشجویی ثناگویی دیگر سیاسی دیگر را داشته باشند.

من معتقدم که حرکت دانشجویی هیچیگاه نمی میرد اگر ما واقعاً سعی نکنیم چارچوب قانون اساسی را حفظ کنیم و جا خطاها برخورد کنیم و کسی را که آمده در کوی زد. شکسته و حرمت شکنی کرد. چطور سیستم نمی تواند که توی این قضیه را بعد از چند سال در بیاورید.



گزارش ایسنا از تجمع خیابان ۱۶ آذر به مناسبت سالگرد حادثه کوی دانشگاه

به گزارش خبرنگار ایسنا از خیابان ۱۶ آذر و ضلع غربی دانشگاه تهران در سومین سالگرد ۱۸ تیر ماه جمعیتی بالغ بر ۵۰ نفر از خیابان ۱۶ آذر به سمت میدان انقلاب حرکت کرده و شعار "اتحاد، اتحاد" سر داند. در میدان انقلاب تعداد جمعیت به حدود ۴۰۰ نفر رسید. نیروی انتظامی پس از تلاش فراوان، به ناچار با شلیک گاز اشک‌آور، در خیابان ۱۶ آذر، جمعیت را متفرق کرد. در این تجمع شعارهای، نیروی انتظامی، حمایت حمایت، زندانی سیاسی، آزاد باید گردد توسط اجتماع کنندگان سر داده شد. همچنین تعداد زیادی افراد لباس شخصی در محل مشاهده می‌شد. یکی از افراد نیروی انتظامی در ضلع شمال شرقی میدان انقلاب به شدت از سوی تعدادی از شعاردهندگان، مورد ضرب و شتم قرار گرفت که توسط اتومبیل نیروی انتظامی از محل خارج گردید.

همچنین یک خانم جوان و مرد میان‌سالی از شعار دهنده‌گان توسط لباس شخصی‌ها مورد ضرب و شتم قرار گرفتند که توسط خودروهای شخصی از محل خارج شدند.



دبستان سیاست

آلترناتیو(Altertnative):

به معنای راه و روش های تصمیم گیری در عرصه روابط بین الملی و سیاست خارجی می باشد. در این روند و جریان تصمیم گیری، تصمیم گیرندگان راه ها و امکانات گوناگونی را در پیش روی خود دارند. لذا تحلیل گر سیاسی باید با توجه به راه های مختلف بررسی شده و اطلاعات قابل دسترس بهترین راه ممکن را برای سیاست خارجی خود اتخاذ نماید. هر عملی واکنش خاص خود را می طلبد در نتیجه محقق یا بازیگران علوم سیاسی و روابط بین الملل باید با ارزیابی صحیح بهترین راه را برای به حداکثر رساندن قدرت و منافع ملی بهره گیرند. در نتیجه بهترین راه که دربردارنده ریسک کمتری است انتخاب می نماید. آلترناتیو را می توان نوعی از واکنش استراتژی فرض نمود.

اپوزیسیون(opposition):

به معنای گروه مخالف است. در سیستم های حکومتی پارلمانی و ریاست جمهوری به دسته یا گروه های مخالف و انتقاد کننده قدرت حاکم را می گویند که از طریق قانونی درصدد بر می آیند تا اصلاحاتی را به نفع گروه های خاصی که از امکانات بهره وری کمتر برخوردارند فراهم نمایند. اولین گروه اپوزوسیون در بریتانیا با روی کار آمدن دو حزب ویگ و توری که در بردارنده احزاب کارگر و محافظه کار می باشند شکل یافت. در نظریه تفکیک قوا، گروه مخالف در حکم ناظر بر عملکردهای قوه مجریه می باشد.

برادر ارجمند

جناب آقای عیسی سحرخیز

درگذشت پدر بزرگوارتان را تسلیت می گوئیم. برای آن مرحوم مغفرت واسعه الهی وبرای بازماندگان شکیبایی مسألت می کنیم.

هفته نامه شورا



صدای "مخالفان" باید صاف شود

حق و حقوق مخالفین پس از دوم خرداد که یکی از مولفه های مهم دموکراسی است پس از آن به رسمیت شناخته شد. این مولفه مهم از ضروریات داشتن یک جامعه مدنی می باشد، یعنی جامعه ای که ملقب به حکومت دموکراسی است برای ادامه حیات و وجود و پویایی خویش ، وجود مخالفان و منتقدان به حکومت و ... را از ضروریات انکار ناپذیر می داند. در چنین جامعه ای که در گذشته آن خود حکومت کنندگان از منتقدان و مخالفان بودند ، اکنون باید به حق مخالفین و منتقدان احترام بگذارند و به یاد داشته باشند که تا زمانی که صدای مخالفی شنیده نشود جامعه به سوی حکومتی با منشی دیکتاتوری خواهد رفت و این آفتی است که می تواند گریبان گیر جامعه ای شود که صدای مخالفان را خاموش می کنند.

پر واضح است که در جامعه ای که در آن حاکمان به فکر حفظ و جایگاه تخت قدرت خویش هستند و عنان حکومت را بر دست دارند ، ومخالفین با عیان و روشن کردن ضعف ها و کاستی های حکومت و مسوولین مردم را از حقایق نهان آشکار می سازند ، ممکن است از جایگاه رفیع قدرت به پائین کشیده شوند و این باعث می شود تا صدای مخالفان و منتقدان را که برای اصلاحات آمده اند خاموش کنند. مخالفان و منتقدان حکومت می توانند منشاء اصلاح ضعف ها و کاستی هایی باشند که گاهی در اجرای حکومت و حتی قانون وجود دارد واگر حاکمان و قدرت مداران در صدد اصلاحات برنیایند مردم خود به زودی حقیقت را خواهند یافت و آنان را از اریکه قدرتی که برای خویش ساخته اند پائین خواهند کشید.

اما متاسفانه در کشور ایران افرادی در جامعه هستند که درصدد خاموش کردن صدای مخالفین هستند. آنان با برچسب و انگ زدن های مختلفی به مخالفین از جمله فریب دادن مردم ،تشویش اذهان عمومی، در راس آن براندازی نظام حکومتی و ...سعی در توجیه کار خویش دارند. و بدین گونه مخالفینی که به قول خود "حاکمان" با برچسب هایی که متداول شده است به هر بهانه ای روانه زندان می کنند و یا صدای او را با هر روشی که بتوانند خاموش می کنند.

گاهی مخالفین در جامعه اقلیت و یا اکثریتی را تشکیل می دهند، در جامعه ما صدای مخالفان یا اقلیت شنیده نمی شد و اکنون این در حالی است که برای اولین بار در ایران گروه اقلیت به آزادترین شکل ممکن می تواند علیه دولت و مجلس سخن گوید و بیانه های مختلفی پخش کند تا ثابت کند دولت فعلی توان حکومت را ندارد و برای به اثبات رساندن آن دست به هر کاری می زند و این واقعه امروز عده ای را مسرور می کند ، و این خود جای بسی تاسف و ناخشنودی است. هر روز در نشریات چاپ عصر خود مطالبی را عنوان می کنند و دولت و مجلس را مورد انتقادی قرار می دهند در حالی که اگر ملت خوب نگریسته شود ، همه حاکمان و ما در گذشته زیر سوال خواهیم رفت. چرا که این معضلات و فسادی که هر روز از شبکه های تحت اختیار خویش عنوان می کنند حاصل امروز نیست .به خیال خویش با عنوان کردن این گونه مطالب و زندانی کردن روشن فکران و مخالفان برگ برنده به دست آنان است اما این خیالی باطل بیش نیست چرا که برگ برنده ای وجود نخواهد داشت ما همه ایرانی هستیم و تخریب چهره دولت و مجلس به زیان همه ملت خواهد بود. امروز مخالفینی که تنها مخالفت را حق خویش میدانسته ، برای حفظ قدرت خویش عنان از دست داده هر روز دلایل و مسائل مختلفی را از سوی رسانه های خویش بیان می کنند. تا شاید ورق برگردد. گویی این معضلات تا دیروز نبوده اند و تنها امروز با آمدن این دولت مشکلات و فساد بوجود آمده است .شاید یکی از دلایل اصلی بروز این پدیده را بتوان عملکرد نادرست مخالفان در گذشته و امروز دانست. چرا که آنان در گذشته "مخالفت" خود را محدود به هیچ اصل قانونی، اخلاقی و سیاسی نکردند. در نتیجه معنا و مفهوم واقعی مخالفت و انتقاد را از ریشه دگرگون کردند. متاسفانه برخی افراد خودمحور تمامی خصلت های قرآنی را تنها در خویش می بینند و دیگران را از آن تهی می دانند. تعابیر و تفاسیر خویش را درست ترین شیوه برای رسیدن به دروازه های بهشتی می دانند. جای شگفتی است که برخی نیز خویش را بی هیچ ایرادی دانسته و بهشت را حق خویش برشمرده به گونه ای که فقط بهترین محل بهشت را برای آنان مهیا کرده اند. و حال از سر دل سوزی می خواهند ما را نیز به بهشتی که خویش می روند ببرند حال به هر گونه ای که شده است باید حکومت را خویش در دست گیرند تا خدای ناکرده مخالفین حکومت آنها مردم را به بیراه نبرد و از راه بهشت گمراه نکند. امروز اینان مخالفینشان چون از راه آنان ره بسته اند و قرائت دیگری دارند به قعر جهنم خواهند رفت و شاید باید آنان را امروز نابود کنند تا دیگران نیز گرفتار نشوند.

مخالفین دولت امروز که قصد مخدوش کردن چهره آن را دارند همانند سرنوشت قوم یهود را خواهند داشت و کسی صدایشان را نخواهد شنید. نمی توان گفت تمامی حرف های آنان اشتباه و بی پایه و اساس است ، اما متاسفانه به علت آن در دست داشتن اریکه قدرت تنها هدف غایی آنان شده صدا و انتقادهای سازنده شان نیز در زیر اعمال و کارهایی که تنها برای مخدوش نشان دادن و ناکارآمدی دولت است دفن می شود و جامعه از شنیدن بخش اندک اما مفید آن محروم می مانند .روند این راه به نفع هیچ کس چه راست و چه چپ و ملت نخواهد بود و تنها به جای پیش برد اصلاحات اساس و پیشرفت کشور خود چهره ملت ایران را در جهان مخدوش خواهیم کرد. آری ضعف ها و کاستی های بسیاری در جامعه وجود دارد و کسی منکر آن نیست اما این مشکلات با آمدن دولت جدید یک شبه به وجود نیامده است. باید راهی اساسی رفت یعنی آن که با وقوف به ضعف ها و کاستی های موجود یکدیگر را برای رفع آنان یاری دهیم نه آن که وسیله یا بهانه ای برای سرکوبی عده ای باشد. شعار گفت و گوی تمدن ها از سوی رئیس محترم جمهوری در جهان مورد حمایت و تشویق قرار گرفت و ایران به عنوان سمبل صلح و دوستی مورد توجه جوامع بین المللی قرار گرفت اما متاسفانه شاهد آن هستیم که تنها این شعاری بوده برای دیگران. دو گروه خود را از گفت و گو و تبادل و همفکری و انتقاد از یکدیگر محروم می کنند و جامعه را به سوی دو قطبی شدن و جدایی می کشانند که این به ضرر همه ایرانیان خواهان آزادی است که می تواند تاریخی فاجعه آور را برای ما رقم زند. بیانیه های دادگستری ، شبنامه ها ، برچسب و انگ هایی که نشریات محافظه کار به اصلاح طلب می زنند ، زندانی کردن گنجی،عبداله نوری، شمس الواعظین و ....،حوادث کوی دانشگاه، قتل های زنجیره ای، بستن فله ای نشریات ، حصر آیت الله منتظری، حادثه کوی و خرم آباد، مسائل اخیر دانشگاه اراک ، توقیف و جمع آوری برخی منتشره و بسیاری از مسائل که گفتن آن ها ساعت ها و شاید صفحه ها بطلبد همگی نتیجه خوبی جز ناامیدی و یاس سیاسی و بی اعتمادی مردم به دولت و مخدوش شدن چهره نظام در صحنه بین المللی هیچ نتیجه ای نخواهد داشت.

سخن آخر آن که اگر می خواهیم کشورمان ایران سرزمین صلح و صفا باشد و مامنی برای زندگی امن که دینش درس عشق را می آموزد پس باید برای تغیر مسیر و فضای موجود مخالفین و منتقدان به دولت و مجلس به جای مجادله هایی که جز فقر و بدبختی برای مردم ستمدیده سودی نداشته است نقدهای خود را سازنده یعنی طبق قانون اساسی و بدون پارازیت های گوش خراش و سازنده خویش را بگویند. اگر مخالفین و منتقدان به فکر ملت هستند پس به جای آن که هر روز با طرح مطلب و عنوانی تازه بحرانی جدید برای دولت بسازند باید آنان را در ترمیم ضعف ها یاری رسانند و اگر چنین نکنند نه تنها به ملت بلکه به مردم نیز خدمتی نکرده اند، بلکه آنان را نیز متضرر و فقیرتر خواهند کرد.

ندا عبدالوند

با فرارسیدن فصل تابستان و نبود امکانات:

جوانان خوزستانی اوقات فراغت خود را چگونه بگذرانند؟

فرزانه لیموچی

عالم جوانی آمیزه ای شیرین و شگرف از شعر ،شعور ،اشتیاق ،احساس و اندیشه در زندگی انسان است ،جوان شریان گرم و حیاتی جوامع ،وجدان آگاه و بیدار ملتها و بازوان کارآمد و توانای دولتها محسوب می شوند.

در دنیای معاصر خیر و شر ،واقعیت و آرمان ،غفلت و بیداری،عرصه فکر و اندیشه نسل جوان را دستخوش دوگانگی و آرامش آنان را دچار آشفتگی نموده است ،امروزه جوانان نیازمندند تا با شکستن قالبها وحصارهای موجود، زندگی خود را ممکن و مطبوع سازند.

از جمله آرمانهای بلند ملتها و جوامع در دهه های اخیر همواره این بود که با تدوین سیاست های فرهنگی و برنامه ریزی دقیق و سنجیده وسیله ارتقای معرفت و رشد شخصیت جوانان را فراهم آورند و آنان را برای مقابله روشن بینانه با مشکلات و مسائل فردی و اجتماعی آماده و توانا سازند.

جامعه شناسان معتقدند ،فراغت تجربه ای است که فرد هنگام رهایی از الزامات کار روزانه با آن مواجه می شود و در جریان آن جسم ،فکر و شخصیت او رشد و پرورش می یابد اصولاً بدلیل عدم برنامه ریزیهای صحیح مسئولان فرهنگی ،اوقات فراغت در جامعه ما به جای آنکه ارزش و اعتبار فرهنگی پیدا کند ،بصورت وسیله ای برای گذراندن لحظات و در نهایت عامل غفلت و فراموشی جوانان شده است . گرچه فراغت نتیجه گزینش آزادانه انسان در برابر فرصت های زندگی است ولی غفلت از نحوه گذراندن وقت جوانان که سرمایه ملی هر جامعه ای محسوب می شوند فاجعه ای ملی در پی خواهد داشت.

فقدان سیاست روشن ،منسجم و مدرن در خصوص تجربه زندگی جوانان در اوقات فراغت آشفتگی ها را تشدید و اعمال سلیقه ها را تثبیت می کند.

توسعه اجتماعی و اقتصادی جهان امروز از یک سو چارچوب فرهنگی زندگی را مخدوش نموده و تعادل میان کار و فراغت را برهم زده است و از سوی دیگر تولید وسیع و گسترده محصولات فرهنگی خصوصاً رسانه های تصویری ،حجم عظیمی از وقت آزاد و فرصت زندگی جوانان را به خود اختصاص داده است ،در نتیجه افزایش اوقات فراغت به شکل اخلاقی سرگرمی بروز نموده است که هدفمندی و معنای زندگی را تخفیف و بحران هویت را تشدید کرده است.

فراغت می تواند نقش نیرومند و در عین حال دو گانه در تحول سطح فرهنگی جوامع ایفا کند ، بدین معنا که می تواند در ارتباط با نیازهای فکری و عملی انسان ،عامل سازگاری و یا ناسازگاری اجتماعی و پیشرفت یا واپس گرایی فرهنگی باشد.

فعالیتهای فراغتی می تواند به کارکردهای مختلف استراحت ،تفریح و رشد شخصیت از چشم انداز شکفتن استعدادهای فرد در انجام وظایف شغلی و اجتماعی پاسخ گوید به گونه ای که فرد با رفع خستگی ،صدمات جسمی و روانی ناشی از هیجانات مدام کار و انجام وظایف اجتماعی را جبران نماید و فرصتی برای پرورش استعدادهای عاطفی ،ذهنی و روانی و بازسازی شخصیت خود فراهم سازد.



غفلت از نحوه گذراندن اوقات فراغت جوانان که سرمایه هر جامعه ای محسوب می‌شود فاجعه ملی در پی‌خواهد داشت

جوان باید زندگی را به گونه ای تجربه کند که از فواید آن بهره های یکسانی کسب کند ،با چنین تعبیری از فراغت ،به جای پرکردن اوقات فراغت باید به پر بار کردن آن اندیشید تا روح شفاف جوان هرگز در ساحل خستگی لنگر نیندازد دو قلب سرشار از عشق و امیدش در حصار تنگ روزمرگی اسیر نشود لذا باید فرصت های مناسب را از تاراج بیهودگی ها رهانید تا جوان از آسیب های روزگار در امان بماند.

بسیاری از جوانان در فرصت های آزاد به تلاشهایی می پردازند که جنبه اجتماعی دارد، ساماندهی اینگونه فعالیت های پراکنده می تواند بخشی از نیازهای اجتماعی را مرتفع ساخته و امر جامعه پذیری جوانان را تسهیل نماید.

جوانان باید به عنوان عنصر اساسی و محوری در تصمیم گیریها و اجرای فعالیتهای داوطلبانه اجتماعی و برنامه های فراغتی دخالت کنند ودستگاهای مختلف دولتی نیز ضمن فراهم ساختن امکانات و شرایط اجرایی برنامه ها در پیشگیری از پراکنده کاریها و اعمال سلیقه های متفاوت بر امور جاری ،نظارت مطلوبی را اعمال نمایند.

نهاد خانواده در همه عرصه ها اولین کانونی است که باید برای نوجوانان و جوانان برنامه فراغتی داشته باشد زیرا شالوده اجتماع و هسته بنیادی جامعه انسانی محسوب می شود و نخستین ابعاد شخصیتی فرد در آن تکوین می یابد،پس از خانواده ،جایگاهی که بطور متوسط روزی چند ساعت از فراغت جوانان در آن سپری می شود محله زندگی است ،در حال حاضر بالاخص در استان خوزستان خلاء برنامه ریزی های مناسب در مناطق و محله های مختلف شهرهای استان بالاخص اهواز کاملاً مشهود است که این امر توجه و عنایت لازم را در این راستا می طلبد.

همچنین مدارس و دانشگاه ها در ساعات غیر فعال و روزهای تعطیل توانایی جذب بسیاری از نوجوانان و جوانان را دارند و به دلیل مشروعیت تعلیم تربیت می توانند در بارور ساختن اوقات فراغت نسل جوان نقش مهمی را ایفا نمایند.

استان خوزستان از کمبود مراکز تفریحی و آموزشی رنج برده و در مضیقه است، با تلاش وهمت فراوان از سوی مسئولین فرهنگی و سایر نهادها، سازمانهای دولتی و غیر دولتی می توان اقدام به احداث و ایجاد کانونهای فرهنگی و هنری و غیره نمود و بدین ترتیب بخش قابل توجه ای از اوقات فراغت و تعطیلات مقطعی نوجوانان وجوانان را با سرگرمی های فکری و هنری پوشش دهند ،محیط های شغلی و اداری از جمله مراکزی هستند که معمولاً در پوشش اوقات فراغت جوانان دخالت کمتری دارند لذا ضروری ، تا این مراکز نیز با در نظر گرفتن مسائل و مشکلات نوجوانان وجوانان و خانواده هاوبا ایجاد بستری مناسب زمینه اوقات فراغت را به شکل مطلو بی فراهم نمایند، باید شرایطی فراهم شود تا همه ابعاد زندگی نسل جوان تبلور و تجلی یافته وهزاران فرصت روشن و شفاف در زندگی آنان بشکفد و فضای پیشرفت فردا جامعه را بدین نحو تضمین نماید.

استان خوزستان علیرغم برخورداری از پارامتری ها ،پتانسلیهای بالا ، تولیدات مختلف صنعتی ،دخائر نفت ،گاز و غیره و کسب سودهای سر شار از این رهگذر شهروندان نسل جوان و نوجوان آن از حداقل امکانات رفاهی و آموزشی خصوصاً در فصل تابستان محروم می باشند و این فضا موجب می شوند که اغلب جوانان شهرهای خوزستان لحظات بیکاری و فراغت خود را در کوچه و خیابانها سپری نمایند.

شکل گیری این شرایط قطعاً در آینده ای نه چندان دور اثرات نامطلوبی را بر کارآیی و توانمندیهای آنان خواهد گذاشت، پس برای پیشگیری از بوجود آمدن چنین فضایی باید کلیه سازمانها، نهادها ،کارنجات و مراکز دولتی و خصوصی در امر فرهنگ سازی مشارکت کنند و با ایجاد و احداث فرهنگسراها و خانه های فرهنگ ،اماکن تفریحی مجهز و مجرب ،و غیره در تربیت نسل جوان و پیشگیری ازآنان در گرایش به انحرافات، هنجار شکنی ها نقش موثری را ایفا نمایند .و خود را از حصار و بندهای تبلیغاتی و سردادن شعارهای رنگارنگ رها نموده ،بصورت جدی ، با قاطعیت تمام و با هدف رسیدن به برنامه ریزی صحیح در خصوص نحو گذارندن اوقات فراغت جوانان به شکل مطلوب گام بردارند، در غیر اینصورت با جامعه و جوانانی پر استرس ، پرتنش، هیجان زده و بدنبال آن وضعیتی بحران زا مواجه خواهیم بود.

عابر پیاده

چندی پیش به هنگام عبور از خیابان با ازدحام جمعیتی مواجه شدم، قدمهایم را تندتر کردم تا سریعتر خودم را به شلوغی برسانم، پس از رسیدن ،به میان جمعیتی که با حیرت صحنه مقابل را نگاه می کردند رفتم، برای یک لحظه متوجه چند مامور ملبس‌به لباس نیروی انتظامی شدم دقیق تر که نگاه کردم دیدم لابه لای دستهای مامورین پسرکی تقریباً ۱۸ ساله مدام به این سو وآن سو پرت می شود ،خوب که دقت کردم دیدم صورت پسرک به خاطر سیلی های زیادی که خورده بود مثل خون قرمز شده بود کمی آنطرف تر دوست پسرک با خواهش و تمنا از مامورین خواست تا دوستش را رهاکنند،اما مامورین با بی اعتنایی و پرخاشگری نسبت به او همچنان سرگرم کتک زدن پسرک بودند ،بدنبال هشدار نیروی انتظامی جمعیت از هم متلاشی شد و هر کسی با افسوس راه خود را دنبال کرد ،من نیز مجبور به ترک صحنه شدم اما ذهنم همچنان مشغول این بود که چه بلایی بر سر پسرک خواهد آمد موقع برگشتن به خانه بدون اینکه لقمه ای شام بخورم به رختخواب رفتم و در این فکر بودم که فردا قرعه برخورداین چنین مامورینی به نام کدام یک از جوانان رقم خواهد خورد ،قصد من آن نیست که جوان مذکور را از خطایی که احتمالاً انجام داده بود تبرئه کنم بلکه سخن من با آنانی است که با نام امنیت در جامعه، انواع خشونت ها ،هتک حرمتها و ناامنی ها را مرتکب می شوند ،من نمی گویم با مجرمین و یا هنجار شکن ها برخورد نکنید بلکه منظور من این است که هر چیزی منطق ،روش و اصولی دارد و اگر ما نتوانیم رفتار وبر خورد خود را بر این اساس تنظیم کنیم، با کتک زدن افراد یا درست کردن قفس برای جوانان و اعمال زشت ترین برخوردها ،چگونه می توانیم نام حافظان جان و امنیت را بر خود بگذاریم ،سعی نکنیم با این گونه برخوردها موجب از بین رفتن شخصیت و غرور جوانان شویم زیرا چنین رفتارهایی قطعاً پیامدهای نامطلوبی را به دنبال خواهد داشت و چه بسا به خاطر نحوه برخورد غیر منطقی و غیر قانونی ،جوانان ما که به اصطلاح لقب آینده سازان کشور را با خود یدک می کشند به نیروهای بحران ساز و آشوبگر جامعه تبدیل شوند و برای جبران برخوردهای انجام شده با آنان سلامتی و آینده جامعه را به مخاطره بیاندازند. پس سعی نکنیم سلیقه ای عمل کنیم و به نام قانون وملبس‌به لباس مقدس نیروی انتظامی هر آن چه را که خودمان تشخیص دادیم اعمال کنیم، زیرا با آرامش و منطق هم می توان با خاطیان برخورد کرد. مگر ما نمی گوئیم که اسلام دین آرام و صلح طلبی است پس چرا این مدعا در جامعه ما جایگاه خود را پیدا نکرده است چرا ما از برقراری آرامش سخن می گوئیم در حالیکه رفتار ما با آن چه مطرح می شود فرسنگها تفاوت دارد ،چرا به جای برخوردهای قانونی فرا قانونی عمل می کنیم؟

این چنین مامورینی در نیروی انتظامی باید بدانند که این شیوه برخورد در هیچ کجای دنیا مقبول نخواهد بود ،پس باید قانون را در نظر بگیریم نه آن چه را که خود تشخیص داده و یا برخوردی را از روی بغض و کینه نسبت به شهروندان پیاده کنیم، زیرا تا زمانی که نیروهای امنیتی ما نتوانند برخورد صحیح با شهروندان را فرا بگیرند نباید از سایرین انتظار داشته باشیم تا حق و حقوق یکدیگر را رعایت کنند. امیدوارم برخی مامورین نیروی انتظامی و امنیتی در برخوردهای خود تجدید نظرکرده، صلاح و آینده جامعه را در نظر بگیرند تا مبادا به خاطر نحوه برخورد آنان ،سلامت جامعه به خطر بیفتد.

شهروند اهوازی

حقوق خانواده



چند سال پیش با مردی ازدواج کردم،اما از بدو زندگی مشترک دارای اختلافات و عدم تفاهم بودیم. همیشه شوهرم مرا کتک می زد تا اینکه کار به دادگاه کشیده شد و پرونده طلاق ما تحت رسیدگی قرار گرفت، شوهرم مکلف شد که خانه مستقل برای من تهیه کرده و خرجی زندگی را بدهد اما تنها خانه را در اختیار من قرار داد و خرجی زندگی را نمی دهد آیا می توانم علیه او شکایت کنم.

رکسانا خسروی وکیل پایه یک دادگستری

موضوع اعلامی دارای چند جنبه متفاوت است که به فراخور آن پاسخهای متفاوت دارد با قید اختصار ضمن تفکیک جوانب آن حد المقدور پاسخ لازم ارائه خواهد شد.

۱. پایه و اساس تشکیل خانواده و انگیزه اصلی دوام و بقای آن و همیچنین شرط اساسی، سلامتی وتاثیر مثبت نهاد خانواده بر بنیان تفاهم ،توافق ،علقه زن و شوهر قرار دارد ،بنابراین در صورت وجود اختلاف در ابتدای زندگی بهتربود یا اختلافات بر طرف می شد و یا در صورت دوام اختلافات ،ازدواج صورت نمی پذیرفت.

۲. ضربه و جرح و کتک کاری توسط هر شخص ولو شوهر جرم محسوب و قابل تعقیب کیفری واعمال مجازات قانونی ودرصورت ایراد صدمات دیه وارش می باشد.

۳. در صورتیکه کتک کاری و ضربه جرح ادامه یابد،عسروجرح زن قابل اثبات و می تواند دلیل صدور گواهی عدم امکان سازش گردد.

۴. نفقه زن به عهده و شوهر است که شامل لباس ،مسکن ،خوراک و اثاث است و در صورت نیاز یا عادت همسر حذمه می باشد که در صورت عدم ادای وظیفه و تکالیف قانونی (پرداخت نفقه) موضوع راجع به قضات حال و آینده از طریق کیفری و گذشته از طریق طرح (دعوای حقوقی و تقدیم دادخواست قابل پیگیری در محاکم قضائی است.